

Año XXX · Nº 1530 · 23 de agosto de 1989 · A 600
Esquiú
REVISTA SEMANAL DE ACTUALIDAD Y CULTURA
TECNICAS DE MEDITACION ORIENTAL EN LA IGLESIA. CRISTIANISMO VERSION YOGA.
PENA DE MUERTE PARA NARCOTRAFICANTES
¿SERA JUSTICIA?

EDITORIAL

CRISTIANISMO DE SUPERMERCADO

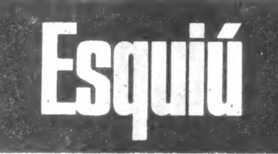
La encuesta sobre la "Yoga connection" que publicamos en este número merece algunas reflexiones. Los primeros sorprendidos por sus resultados hemos sido nosotros mismos. ¿Quién podía esperar que en tan elevado número de conventos, casas de ejercicios y parroquias las "técnicas" de meditación oriental contaran con tantos adeptos fervientes? Pero la sorpresa no termina allí. Hemos aprendido que tales experiencias aparecen a los más como un positivo o al menos inocuo esfuerzo por purificar la oración cristiana de su formalismo, de su aparente o real "aridez". Qué hay de malo en ello, se pregunta. ¿No es libre cada fiel, luego del Concilio, para alimentar su propio bagaje espiritual con los últimos artículos expuestos en el supermercado ecuménico de las religiones?

Precisamente, el equívoco de fondo que la "Yoga connection" patentiza está allí. En entender al cristianismo como una religión. Una tensión hacia un Misterio en definitiva anónimo. Una Incógnita que el propio espíritu debe procurar aferrar. Liberándose, como en un sueño, de todo aquello que parece impedir al alma volar hacia el gran Espíritu: el cuerpo, la carne sobre todo. Todo lo contrario de lo que se aprende mirando a los inicios del cristianismo. No ya un cerrar los ojos para "sentir" mejor a Dios, sino el reconocimiento de visu de una presencia que pasa entre los hombres. Más exactamente, que si uno no tiene los ojos bien despejados corre el riesgo de perder la cita con el Dios hecho carne, o sea con el propio destino. Y de nada valen luego los esfuerzos más heroicos de la propia ascesis y de la propia oración para imaginarse el Misterio. Paradojas del cristianismo: un hombre que casualmente transitaba por el camino que lleva al Gólgota tras una muy poco "mística" jornada en los campos, el rudo Simón de Cirene, está físicamente más vecino al Reino de Dios que todos los grandes sacerdotes y refinados intelectuales dedicados noche y día a la oración y al estudio de los textos sagrados.

Es realmente así. Aquello que distingue al cristianismo de las religiones no es tanto o solamente una doctrina diversa. Es también un método diverso, una dinámica humana diversa, hasta en sus implicaciones psicológicas. En el primer caso (el cristianismo) lo preponderante resulta la paz de una presencia humana que se encuentra, sin precondiciones morales o culturales. En el segundo caso (las religiones) el horizonte sigue siendo el horizonte melancólico del propio corazón, de la propia búsqueda ansiosa. Parece una minucia, pero quien ha experimentado ambas posiciones sabe que no es así. Que en el medio hay un abismo en el cual uno se puede perder. En el cual muchos se pierden.

Triste destino el del cristianismo en la sociedad contemporánea. Lo notaba ya el gran historiador jesuita Michel de Certeau: de una parte, su "metamorfosis" en ética, un código secularizado de moralidad pública. De otra, como válvula de escape, como compensación ilusoria, la "retirada" mística. Con gran satisfacción del Poder que busca destruir la memoria de la Encarnación.

ESQUIU



revista semanal de actualidad y cultura

Año XXX Nº 1530 - 23 de agosto de 1989

Dirección, Redacción, Administración
Moreno 490 piso 11
1091 Capital Federal
Tel. 331-4152 / 4276

Presidente de Nueva Editorial S.A.
Dario D'Agostino

Jefe de Servicios Especiales
Félix Carreras

Jefe de Redacción
Oscar Reynaldo Alonso

Secretario de Redacción
Antonio Mizerit

Redactora Especial
Marta Noce

Redacción
Manuel Abraldes, Hilda Campi, Mariana Janún, Silvia Kágel de Marti, Silvina Premat, Verónica Pando, Alejo Brignole

Corrección:
Ana Martino

Traducciones
Inés Giménez Pecci

Archivo
Daniel Camozzi

Circulación
Rubén Morini

Promoción
Javier Tejerina

Publicidad
Alberto Gómez

Servicios Internacionales
Exclusividad para la Argentina de los servicios de "Il Sabato" y "30 Giorni"

Fundada en 1960, es una publicación de **Nueva Editorial S.A.**, Moreno 490, piso 11 - Casilla de Correo 121 - Suc. 23 - 1423 Capital Federal. Miembro de UCIP, UCLAP, SIP, ADEPA, AER.

Distribuidora en Capital Federal y Gran Buenos Aires: Antonio Martino y Cía., Garay 358 PB Cap. Fed.

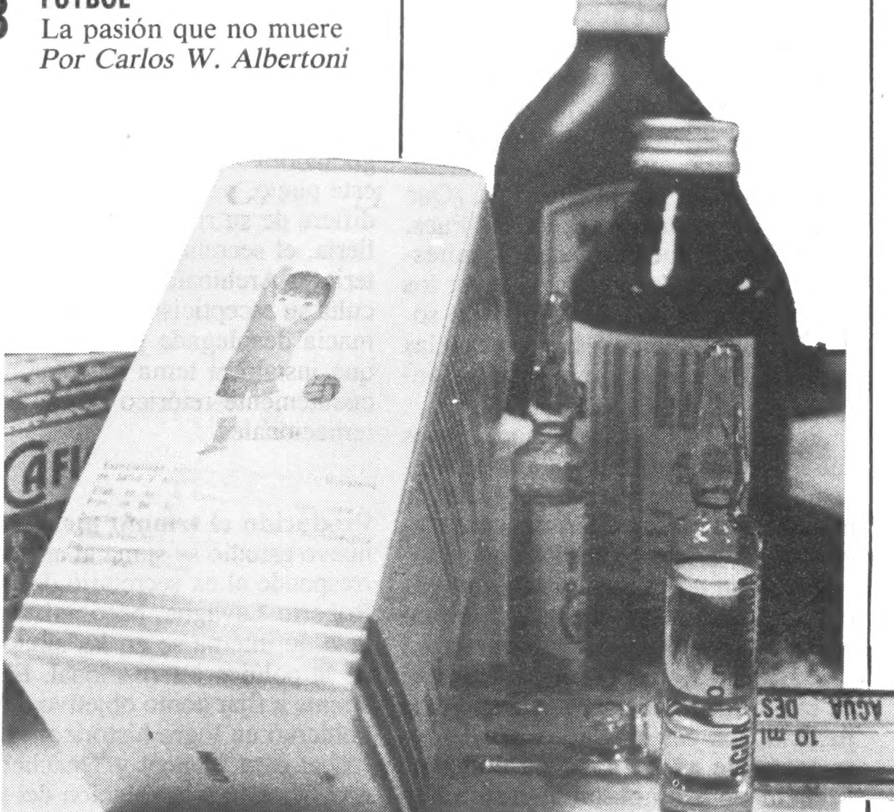
Un ejemplar A 600

Fotocomposición, y armado: **Virgilio Rossi e hijos**, EE.UU. 532. Películas e impresión: **Mariano Mas - Prod. Gráficas**, México 639

Correo Argentino Casa Central y Sucursales
Tarifa Reducida Concesión Nº 6365
Franqueo a Pagar Concesión Nº 1057
Franqueo Pagado Concesión Nº 6322

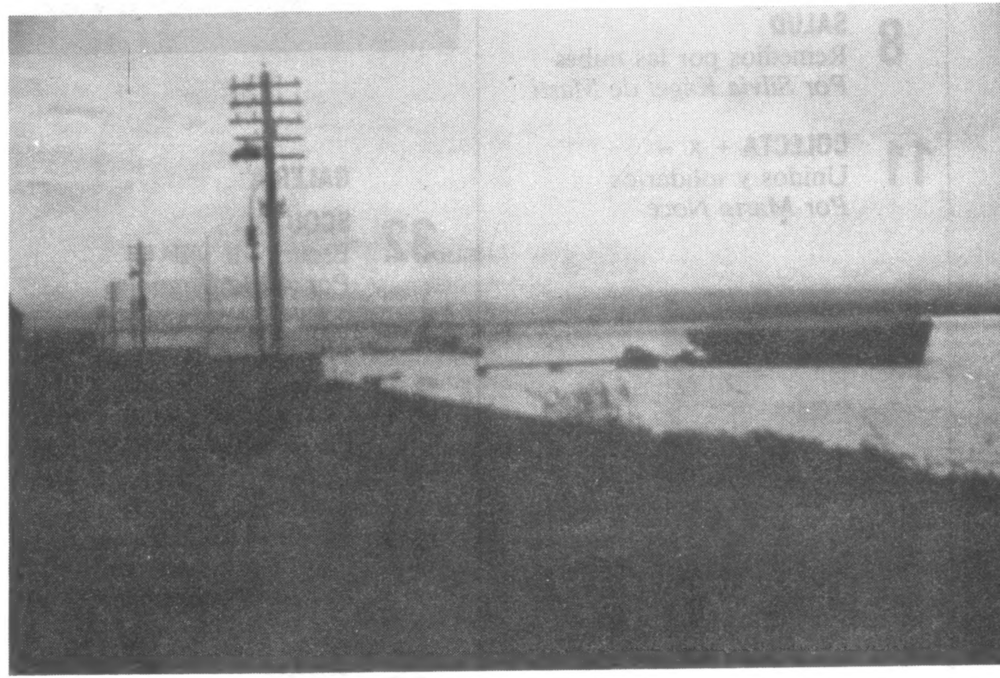
SUMARIO





DOS CAMINOS HACIA PUERTO ARGENTINO

Se iniciaron los diálogos oficiales con Gran Bretaña. Pero simultáneamente se transitan otras vías. ¿Qué papel juega Henry Kissinger?



El 16 de agosto, en Nueva York, se reanudaron formalmente los contactos entre diplomáticos de Argentina y Gran Bretaña, con miras a considerar las condiciones previas para nuevos avances en las relaciones bilaterales. El hecho ocurría un mes después que el secretario de Promoción Social, el ubicuo Rubén Cardozo, visitase también el país del Norte en una misión activamente alentada por el Citibank. ¿Qué tienen que ver ambos hechos? Pues, simplemente, que se trata de manifestaciones de los dos andariveles por los cuales discurre una aproximación sobre la que actualmente se depositan las esperanzas de destrabar el secular conflicto.

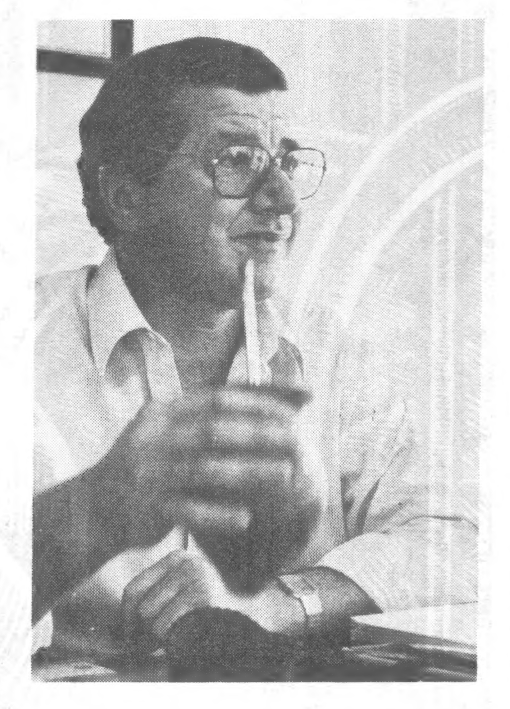
Pocos hubiesen imaginado antes del 14 de mayo que sería Carlos Menem el presidente que, a pocos días de iniciada su gestión, diese uniteralmente señales de apertura a las que se resistieron en su momento tanto el gobierno militar como el de Raúl Alfonsín. Por el contrario, la propaganda del oficialismo de entonces hacía hincapié en el presunto belicismo del candidato justicialista. Sin embargo, desde comienzos de año obraba en poder de Menem un memorándum reservado del que era autor el actual secretario de Asuntos Multilaterales embajador Mario Cámpora, en el que ya se aconsejaba una política decididamente negociadora hacia el Reino Unido. En este punto, por lo demás, Cámpora no difiere de su rivel dentro de la Cancillería, el secretario de Relaciones Exteriores Archibaldo Lanús, quien no oculta su escepticismo frente a la diplomacia desplegada por Dante Caputo, que instaló el tema en el ámbito frecuentemente retórico de los foros internacionales.

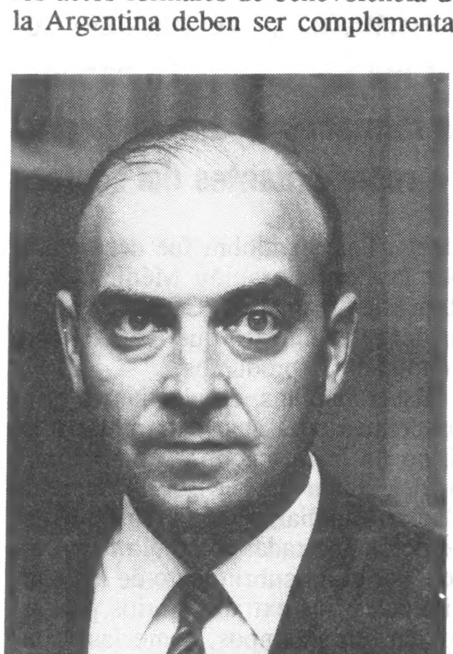
Producido el triunfo menemista, un nuevo estudio se suma al anterior. Corresponde al ex secretario de Industria Roberto Lavagna, economista que no deja de internarse en las sinuosidades de la política internacional. El escrito apunta a fijar como objetivo del nuevo gobierno un logro histórico: el Premio Nobel para Menem y Thatcher por su contribución a la solución del conflicto austral, emulando el papel cumplido por la dupla Beguin-Sadat en el Medio Oriente. De allí en adelante comienzan a delinearse dos estrategias, que no son necesariamente incompatibles y que, incluso, pueden resultar sinérgicas. Pero que, por ahora, se desarrollan a través de diversas figuras y en distintos ámbitos. La "estrategia Nobel" estima esencial el apoyo de Estados Unidos para el avance de una negociación eficaz. Y, en ese sentido, tiende a apoyarse en figuras norteamericanas con influencia sobre Londres, al par que a dar a Washington seguridades sobre nuestro alineamiento estratégico. Mientras tanto, el camino oficial procura, mediante iniciativas aperturistas de carácter público, colocar a Gran Bretaña en la necesidad de otorgar concesiones recíprocas a riesgo de descolocarse internacionalmente. Por el momento, el objetivo táctico inmediato sería abrir la zona de reserva pesquera, una meta viable, aunque subsistan con los británicos diferencias en el "timing".



El 8 de julio, en un alto entre los actos celebratorios de la asunción del nuevo Presidente, Henry Kissinger fue consultado sobre la viabilidad del primer canal. Y, "prima facie", no la descartó. Una semana más tarde recibiría en EE.UU. la visita de Cardozo, quien, tras explayarse sobre el tema, obtendría nuevos estímulos de parte del veterano diplomático.

En la línea de pensamiento de los sostenedores de la "estrategia Nobel", los actos formales de benevolencia de la Argentina deben ser complementados por una presión efectiva sobre Thatcher, tanto de los círculos oficiales norteamericanos como de significativos decisores económicos. Ello debería conducir a una negociación formal que en cierto momento desembocase en la adopción para Malvinas del status previsto en la propuesta Haig, o "de las tres banderas", de fines de abril de 1982. Propuesta que, como se recordará, fue en ciertos aspectos recogida por el intento del ex presidente peruano Fernando Belaúnde Terry, el cual sucumbiría luego ante el artero ataque británico al crucero "General Belgrano".



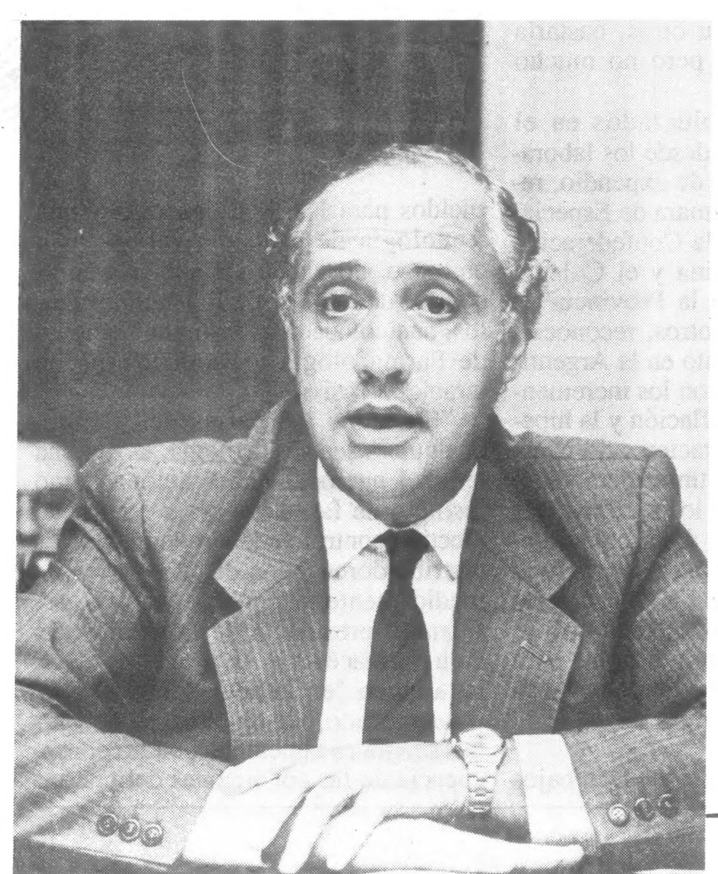


Y esta evocación histórica tiene sus implicaciones. Ciertos sectores que influyen en la conformación de la política del Foreign Office sobre el Atlántico Sur se resisten empecinadamente a cualquier intromisión de Washington en el área. Aquí parece radicar, por el momento, la principal vulnerabilidad de la "estrategia Nobel". "Los Estados Unidos siempre han fracasado en sus proyectos de solución para el problema de las Falklands", se oye decir en círculos próximos al actual liderazgo del Partido Conservador.

Claro que este liderazgo no las tiene todas consigo. En las elecciones para el Parlamento Europeo celebradas el 18 de junio los "tories" sufrieron una abrumadora derrota a manos del laborismo, mientras el Partido Verde emergía con vitalidad inesperada como tercera fuerza. Si bien los observadores estiman que tales comicios no son una muestra fiel de la intención de voto de los británicos en las próximas elecciones domésticas, nadie discute que, tras once años de la "era Thatcher", los ingleses están fatigados, mientras entre los escoceses crece el independentismo. El malestar ha asumido dentro del partido de gobierno proporciones tales que no se descarta la presentación pública de una propuesta alternativa a la de la "Dama de Hierro".

En medio de las múltiples informaciones a que ha dado lugar el desbloqueo de los vínculos con Londres hay un dato que ha pasado inadvertido para muchos. El representante argentino en las tratativas es Lucio García del Solar, ex embajador en Washington y reconocido radical. Una buena señal en el sentido de mostrar un país integrado en la defensa de sus intereses frente a las complejidades del mundo actual.

Martín M. Etcheverry



Puerto Argentino (en la pág. de enfrente), objetivo final de una estrategia, en cuya trama aparecen Henry Kissinger (arriba), Rubén Cardozo (en el medio, izq.) el canciller Cavallo (der.) y Roberto Lavagna

REMEDIOS POR LAS NUBES



En menos de cinco meses el precio de algunos medicamentos –usuales y conocidos– se incrementó hasta en un 4 mil por ciento. La caótica situación de los fármacos es analizada por representantes del sector.

E*l futuro de la farmacología es apasionante y prometedor,* definía el escritor suizo *Frank Bridel* al presentar su libro "Los medicamentos que nos cambian la vida". Sin embargo, en ese momento, apasionado por una serie de experiencias, Bridel no podía anticipar su pensamiento un par de años más tarde y en la Argentina, donde la más confusa, polémica e irritante de las situaciones ensombrecería el espectro de los fármacos.

Claro está que el contador *Amadeo Giustozzi,* profesional vinculado desde hace muchos años a la salud, tendría su explicación: "En los medicamentos hay, lo que yo considero un viejo equívoco, el concepto de que el medicamento es un bien social; el medicamento es un bien que tiene gran interés social, pero en definitiva, es un bien industrial. De manera tal que, desde el punto de vista del que los produce, no se puede esperar que nadie fabrique un bien industrial por debajo de su costo. Por otra parte el medicamento, como bien industrial, está sometido a todos los vaivenes de los efectos de la política económica, los efectos de la inflación, las variaciones del tipo de cambio, las políticas proteccionistas como por ejemplo para las materias primas... en fin, está influido por todo esto y más".

Los laboratorios medicinales incrementaron entre el *4 mil* y el *26 mil por ciento* el precio de algunos medicamentos entre *marzo y julio del corriente,* para lo cual recurrieron al procedimiento de reducir la presentación de los fármacos, al tiempo que fijaron valores que exceden el *3.500 por ciento* de aumento autorizado oficialmente. Esta maniobra fue denunciada por la Confederación Médica de la República Argentina (COMRA) a partir del relevamiento que realizó sobre un total de 15 productos.

Estas insólitas, escalofriantes e incoherentes cifras harían temblar a un lírico de la farmacopea como Frank Bridel, quien después de la Segunda Guerra Mundial, vivió la fantástica revolución aportada, como él mismo dice, "por el descubrimiento de los antibióticos y los extraordinarios progresos en otros campos, como las vacunas, especialmente las de Salk y Sabin contra la polio, los corticoesteroides y los medicamentos contra las afecciones cardiovasculares".

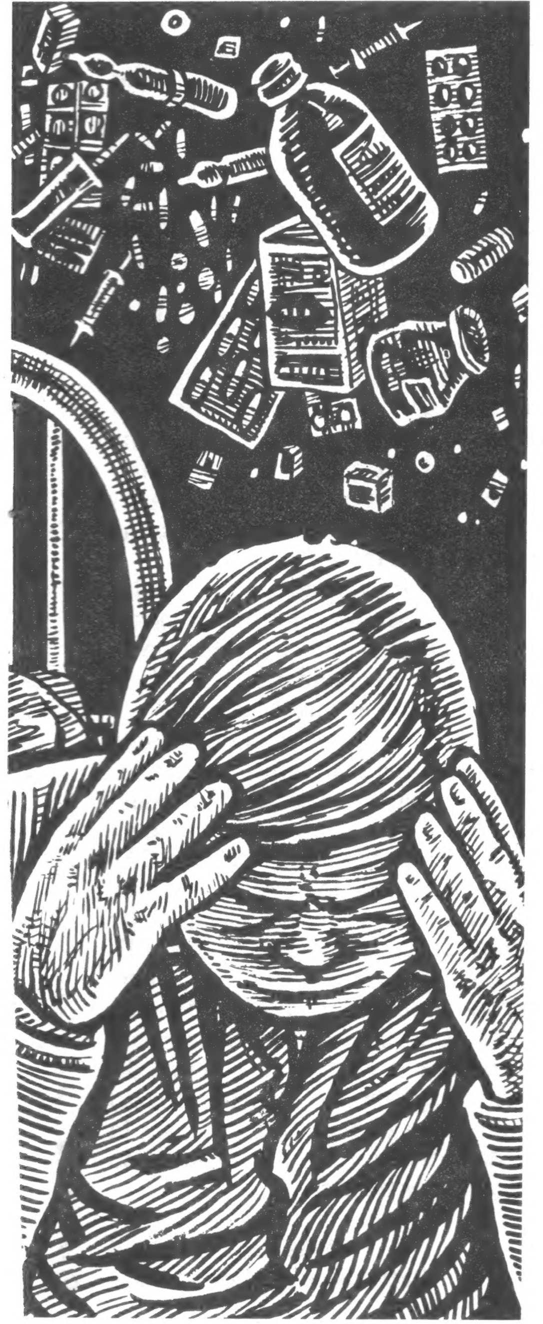
Hoy, en la Argentina, para acceder a cualquier de ellos u otros, bastaría ser un Rockefeller... pero no mucho menos.

Los sectores involucrados en el proceso del fármaco, desde los laboratorios hasta las bocas de expendio, representados por la Cámara de Especialidades Medicinales, la Confederación Farmacéutica Argentina y el Colegio de Farmacéuticos de la Provincia de Buenos Aires, entre otros, reconocieron que el medicamento en la Argentina es caro, y justificaron los incrementos de precios en la inflación y la hiperinflación que han caracterizado nuestra economía en los últimos tiempos.

Las autoridades de los sectores más representativos en el área, coincidieron en señalar que para lograr una adecuación de los precios es necesario revitalizar el Instituto Nacional de Farmacología y Bromatología, para ejercer un verdadero control sobre la calidad del medicamento.

La falta de presupuesto. Los bajos sueldos para los investigadores y una tecnología de primer nivel que, sin embargo, no puede ser aplicada en el control de calidad de los medicamentos, han colocado al Instituto Nacional de Farmacología y Bromatología en terapia intensiva.

"En todos los países del mundo, cualquiera sea su ideología, existe una entidad nacional que funciona como instituto de farmacología y realiza un efectivo control de los productores, los distribuidores y los dispensadores de medicamentos", explica *Mario Luis Castelli,* presidente de la Confederación Farmacéutica Argentina (COFA), para quien "en la actualidad el papel desempeñado por el Instituto de Farmacología es lamentable, como consecuencia de las condiciones deficitarias



con que funciona y el personal que se desempeña está reducido a menos de 100, no tiene estímulos y sólo hay 3 inspectores para verificar más de 250 laboratorios que funcionan en el país, pese a la tecnología que tiene".

Castelli fue más allá aún detallando que debido a las circunstancias por las que atraviesa el INFB, la calidad del medicamento está librada a la "buena o mala voluntad de los laboratorios", lo que ha motivado que se presentaran dictámenes y resoluciones de los colegios de farmacéuticos de todo el país sobre drogas cuestionadas e, incluso, se ha impulsado un proyecto "que se encuentra desde hace cuatro años en la Cámara de Diputados, y otro en la Comisión de Hacienda descansando en los archivos".

La importancia del INFB, definido como imprescindible para la salud de la población, se encuentra en la Comisión de Premonografía, que estudia toda la bibliografía presentada por los laboratorios. Esta puede llegar a ser un filtro muy importante para limitar el ingreso de drogas "que pueden ser nefastas para la salud de la población; pero mucho no podemos pretender porque ni alcanza a aplicar barreras, controlar lo que se produce y que esté bien hecho y si un medicamento sirve o no", comenta *Mario Castelli.*

Pero el titular de COFA es más preciso aún cuando informa que en nuestro país existen drogas que en otros países ya no se utilizan, que se expenden medicamentos de baja y hasta nula actividad, aunque éste es un problema mundial porque "los laboratorios producen hasta donde la sociedad los deja".

La estampida de los precios de los medicamentos es una preocupación generalizada

Al respecto consideró como importante el establecimiento de un vademecum que contenga las drogas esenciales recomendadas por la Organización Mundial de la Salud, conocidas por sus efectos terapéuticos como por sus contraindicaciones. "Se debe tener en cuenta que cada medicamento es un veneno en potencia dado en dosis terapéutica, y si cada uno de nosotros tuviera conciencia de ello, respetaría mucho más el fármaco y lo usaría con más cuidado", advirtió Castelli.

La estampida en los precios de los medicamentos es una preocupación generalizada. *Norberto Eduardo López,* presidente del Colegio de Farmacéuticos de la Provincia de Buenos Aires explica: "Durante muchos años hemos hablado con el Estado sobre la fijación de su precio, pero pareciera ser que los criterios sugeridos por el Ministerio de Salud y Acción Social son superados por las propuestas de la cartera de Economía y se rigen por las medidas de contralor. Al no permitirse un incremento rentable, por contrapartida se logra la desaparición del producto del mercado y los laboratorios sacan un fármaco similar pero con un precio mucho más alto que el anterior".

Tema en el que coincide *Amadeo Giustozzi* quien sostiene que "cuando no hay novedades para sacar a la venta, se procura remozar lo que se tiene, lo cual es impuesto en el mercado... porque las empresas tienen que mantenerse".

"En los 20 ó 30 países líderes, el costo del medicamento está ubicado como mínimo en 3 ó 4 dólares, pero en nuestro país esos valores aún no se alcanzan. Claro que también se sabe que los ingresos promedio del trabajador argentino de clase media, e incluso los profesionales, no alcanzan para cubrir las mayor parte de las necesidades básicas normales", dice López y agrega que "esto demuestra que los valores están desfasados y cualquiera de los insumos básicos para la alimentación, el vestido, y medicamentos inclusive, están sobrevaluados, si se puede definir de esta manera los costos, ubicados en una altura superior a los ingresos promedio".

En los últimos tiempos se verificó una desaparición muy significativa de los fármacos envasados en frascos grandes, para ser reemplazados por otros de menor contenido.

El presidente del Colegio de Farmacéuticos de la provincia lo explica así: "Esto es consecuencia de la políti-

ca de control de precios, porque al no permitírsele el aumento, se suspendió su presentación habitual reemplazándola por otra más pequeña; en cuanto a la primera el laboratorio optó por hacerla desaparecer del mercado".

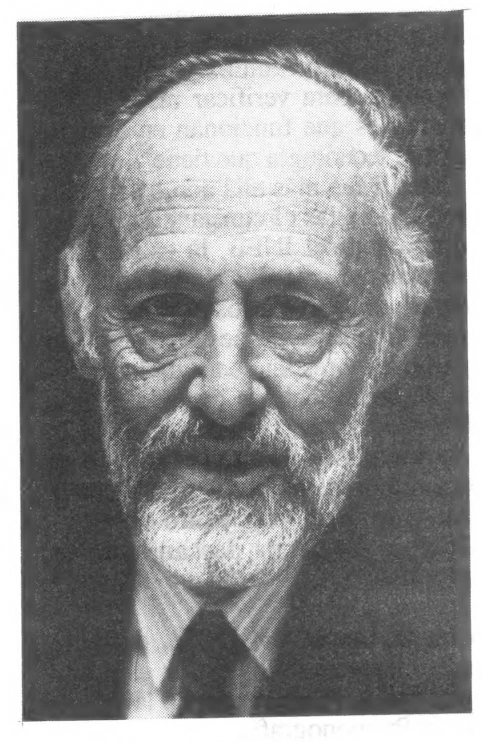
Pero la COMRA, según un artículo publicado en un matutino de la Capital, demostró que los laboratorios "no sólo han retirado del mercado determinadas presentaciones, reemplazándolas por otras de menor cantidad, sino que además aplicaron aumentos proporcionales que superan el 3500 por ciento acumulativo que la Secretaría de Comercio Interior autorizó durante este año".

El estudio de la COMRA sobre los medicamentos afectados incluye a laboratorios como Boëhringer, Roche, Bagó y Parke Davis, principalmente, y no perdona fármacos tan famosos como Buscapina C, Redoxón 2G, Estreptocarbocaftiazol, Bil 13... y tantos más, todos ellos comprometidos con incrementos que llegan a trepar hasta el 4 mil por ciento.

La denuncia de la COMRA, que no es más que una detallada lista de lo que cualquiera puede observar en las farmacias, deberá ser analizada y tenida en cuenta por los organismos pertinentes. Mientras tanto, las explicaciones son muchas y variadas.

El sector privado de la producción no ha tenido libertad de precios salvo en los primeros años de la década del '60, dice el licenciado *Alejandro Carlos Arón*, director ejecutivo de la Cámara Argentina de Especialidades Medicinales (CAEME).

Explica que la mecánica de ajustes



Subsecretario Dr. Antonio Maliaret

de precio del medicamento está basada en una estructura tipo, tomada de las 20 empresas líderes y se denomina polinómica, que representa la participación promedio de los factores de costo, donde se incluyen: la incidencia de materia prima importada, nacional, servicios públicos, combustibles y salarios.

Coincide con las explicaciones de *Mario Castelli* y *Norberto López* en cuanto a que "debido a que en los últimos meses se vivió un esquema hiperinflacionario, resultó imposible absorber los costos financieros y que fueron incluidos en los precios de los productos. Pero como una forma de parar los aumentos se estableció el dólar especial o farmodólar, para afectar menos los bolsillos de los pacientes y de las obras sociales que financian la atención médica, y se tomaron algunas medidas complementarias con una elevación del precio piso, para evitar que los medicamentos de más bajo costo desaparezcan del mercado".

La Subsecretaría de Comercio Interior no está ajena al problema. El doctor *Antonio Maliaret*, responsable del área, entiende que el sistema de control basado en una polinómica, es una continuidad del que se aplicaba anteriormente y sigue las mismas pautas de la resolución 50 mediante la toma de distintos índices.

"El cambio verdadero no vendrá por los precios que controlemos nosotros, se formará por el cambio de la estructura y el funcionamiento de la economía", diagnosticó Maliaret.

Mientras tanto los laboratorios que operan en el país, divididos en nacionales (agrupados en la Cámara Industrial de Laboratorios de Fármacos - CILFA), extranjeros (adheridos a CAEME) y los pequeños y medianos, por lo general cooperativas productoras de medicamentos (reunidos en COOPERALA) y el mismo organismo gubernamental entendido del tema, deberán conversar seriamente sobre la cuestión, porque el hecho de que el medicamento haya pasado a ser un artículo de lujo en un momento crítico para la sociedad, dice a gritos que la salud de los argentinos no existe.

Silvia Kágel de Marti
Entrevistas: Eduardo Bustos

UNIDOS Y SOLIDARIOS

En estos meses decisivos y en los venideros, cuando se acentúe la mejoría de la situación general, "Más por Menos" tendrá que dar, con renovada fuerza, su apoyo a quienes durante semanas se han alimentado insuficientemente en las ollas populares que permitieron su supervivencia. Lo dice Mons. Bernardo Witte, responsable de la Comisión Episcopal de Ayuda a las Regiones Más Necesitadas, organizadora de la tradicional colecta anual.

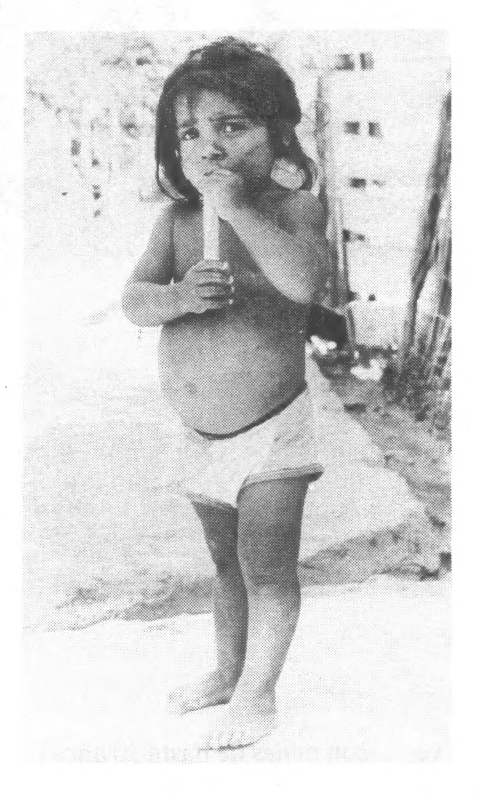
El próximo 10 de setiembre tendrá lugar la 20º edición de este esfuerzo, bajo el lema "Unidos y solidarios, por ellos y por nosotros". Por sus características, este emprendimiento es único en Latinoamérica. Así lo comprobó recientemente Mons. Witte en una reunión efectuada en Lima, por el CELAM. La acción se basa en la autofinanciación, apunta a la promoción humana y a la comunión de bienes, o sea al intercambio de bienes espirituales, culturales, materiales y financieros entre las diócesis más ricas y las más pobres.

"Tiempo de gracia y esperanza": "Quiero expresar mi admiración hacia el pueblo argentino que no cayó en la desesperación frente a la extrema crisis y dio muestras maravillosas de solidaridad. Por experiencia personal, dura e inolvidable, sé lo que es el hambre y por eso tengo profunda compasión por los más pobres". Sus palabras no son formales. El obispo de La Rioja nació en Alemania y, de chico, vivió los horrores de la guerra.

"Desde la fe afirmo que los tiempos difíciles puede ser también de gracia y esperanza. La oración, la conversión y la solidaridad son las palabras claves. A su vez, los obispos pedimos que se mantengan los puestos de trabajo, a toda costa; es el precio social para sostener la credibilidad y la estabilidad en nuestros ambientes".

Intercambio de bienes por amor: Es el objetivo de "Más Por Menos", iniciativa de Mons. Jorge Gotteau, obispo de Añatuya, "una obra de misericordia y justicia... porque como dice el Concilio: no demos por caridad lo que por justicia hemos de entregar a los pobres".

"Por experiencia personal, dura e inolvidable, sé lo que es el hambre y por eso tengo profunda compasión por los más pobres." Lo dice monseñor Bernardo Witte.



El acento que esta Comisión Episcopal pone en su tarea en el '89 "se centra en el valor superior del trabajo, el sustento a la familia y la dignificación de quien recibe. Se insiste en que las 17 diócesis más necesitadas (agrupadas en tres sectores de prioridades, en cuyo primer rubro, el de los más carenciados, figuran Añatuya, Cafayate, Humahuaca y La Rioja), entre quienes se distribuye el grueso de la Colecta, dediquen la mitad del dinero a obras de promoción." Por ejemplo, este año La Rioja recibió ₳ 430.000 y destinó ₳ 230.000, "con ese criterio de solidaridad sugerido por el Papa. ¡La evangelización es impensable sin promoción!" Y nos cuenta dos de los muchos ejemplos diocesanos.

"En los últimos 10 años la ciudad de La Rioja creció en más de 30.000 habitantes y eso nos llevó a abocarnos a la construcción de viviendas por el sistema de ayuda mutua. Pero también atendemos lo espiritual y compramos biblias a fin de preparar mejor el 4º centenario de la ciudad que celebraremos en el '91".

La acción de "Mas por Menos" es tan conocida como variada. Además del apoyo a las 17 diócesis, se contribuye con proyectos concretos en cualquier punto del país. Por ejemplo se dio este año con el campo de experimentación del Instituto Agrotécnico San José, de San Vicente (Buenos Aires), la casa multiuso de Villa Manuelita (Rosario) y del Chaco, o aulas para el colegio San Ignacio, de Posadas...

Este último rubro insumió ₳ 655.000 en la distribución de la Colecta '88; las 17 diócesis sumaron ₳ 5.375.000, a cuyas cifras hay que añadir ₳ 350.000 para catástrofes y ₳ 135.000 a casos especiales, como la compra de mercadería aborigen en Esquel.

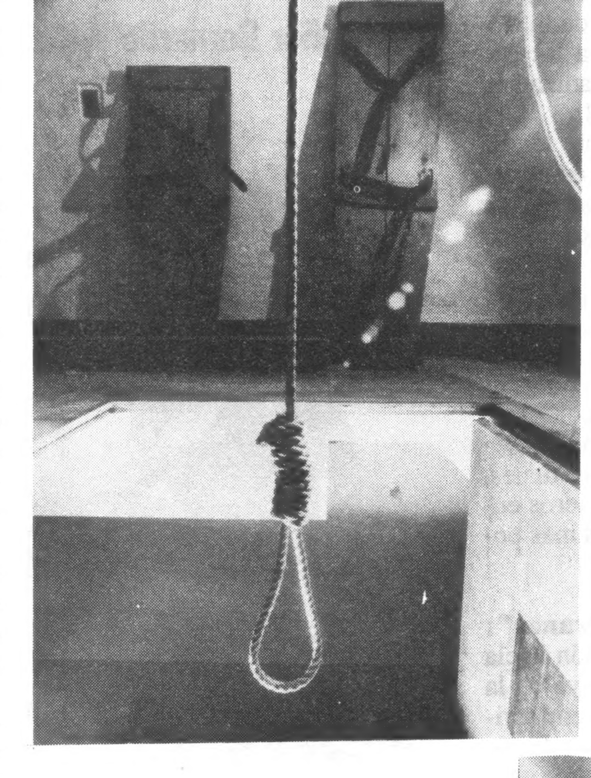
Hay mayor conciencia en los fieles hacia esta obra y datos significativos: Cafayate, a pesar de su pobreza, da más en forma proporcional. Se ve en los canastos de los templos o donativos que se pueden hacer llegar a Suipacha 1034, Bs. As. (sede del Episcopado y de esta comisión). "Los jóvenes están respondiendo de un modo especial: hace poco una carta de un chico me habló al corazón, pues pedía perdón por haber tardado en despertar en su atención a los pobres."

Marta Noce

¿SERA JUSTICIA?

El proyecto de implantar la pena de muerte para narcotraficantes despierta polémicas. Qué pasará en el Congreso. Opinan dos legisladores, un sacerdote y un constitucionalista.

La noticia conmocionó a la opinión pública. Sobre todo a quienes se mueven en el submundo del comercio de la droga. El 23 de julio pasado los diarios anunciaban que el flamante secretario de Estado Eugenio Lestelle no descartaba la posibilidad de aplicar la pena de muerte a los narcotraficantes. El anuncio, formulado al asumir la titularidad de la Secretaría de Programación y Coordinación para la Prevención de la Drogadicción y la Lucha contra el Narcotráfico, comenzó a agitar las aguas al punto que en la tarde del 14 de agosto el vespertino La Razón publicó la opinión desfavorable de importantes legisladores bajo un título contundente: "Pena de Muerte".



Entre los disidentes opinaron los justicialistas José Luis Manzano y Liliana Gurdulich; los ucedeístas Federico Clérici y Alberto Albamonte, el demócrata progresista Alberto Natale, el radical Antonio Nápoli, el socialista Simón Lázara, el intransigente Oscar Alende y la democristiana Matilde Quarrachino de Fernández.

El artículo de La Razón también daba cuenta del viaje de Lestelle a los Estados Unidos junto al vicepresidente de la Nación, Eduardo Duhalde, para analizar con el vicepresidente Dan Quayle temas referentes al control del narcotráfico.

Un llamado del propio Lestelle desde el país del Norte a su Secretaría habría dado la orden de calmar los ánimos y desmentir lo dicho al asumir. Por este motivo la Secretaría a su cargo dio a conocer un comunicado en el que se niega que Lestelle hubiera presentado en el Congreso un proyecto que contemplara la pena capital. Asimismo el proyecto Lestelle endurecería con penas de hasta 27 años de prisión la ley 20.771 que actualmente prevé —con penas de hasta 20 años— la tenencia de estupefacientes. No obstante, el comunicado de Lestelle hace una salvedad. Agregó que "tal medida (la pena de muerte) no puede ser considerada salvo que el accionar de los narcotraficantes provocaran un real estado de indefensión en la sociedad", haciendo alusión a casos extremos como el de Colombia, donde el narcotráfico no sólo mueve extraordinarias sumas de dinero sino que asesina a los funcionarios y jueces que se atreven a investigar sobre el tema.

La polémica. El diputado justicialista Eduardo Varela Cid, denunció días atrás que "la Argentina —que era un país de paso de droga— tiene instalado en la provincia de Buenos Aires al cartel de Cali". Esta aseveración provocó la reacción del secretario de Seguridad de la provincia, el renovador Carlos Alvarez y puso de manifiesto posiciones encontradas en el seno del partido gobernante. En este sentido, el presidente del bloque de diputados radicales César Jaroslavsky coincide en su postura. "Hasta ahora —apuntó— existen opiniones contradictorias dentro del mismo oficialismo. Durante su campaña, Menem habló de prisión hasta la muerte y no de pena de muerte. De manera que para mí no existe



Los números del abismo

Recuadro Nº 1

Datos referentes a la cantidad de estupefacientes decomisados, detenidos y procedimientos policiales de los últimos diez años, según la Secretaría de Programación y Coordinación para la Prevención de la Drogadicción y la Lucha contra el Narcotráfico.

Cantidad en kilogramos

Año	Marihuana	Cocaína	Hoja de Coca	Detenidos	Procedimientos
1979	93	12	11144	1357	876
1980	330	32	11670	1387	784
1981	173	26	5368	1491	731
1982	290	19	9400	1439	752
1983	744	74	11700	1319	784
1984	745	141	13100	1710	1052
1985	1800	157	13800	3961	2224
1986	1900	361	15000	5537	3209
1987	2084	606	30340	4830	2772
1988	2610	1098	37800	7515	3092
1989 1°Sem.	1138	198	10257	3441	1823

una posición definitiva del justicialismo, al que por otro lado tampoco creo partícipe de esta idea''.

Por su parte, Varela Cid considera que el tema de la pena capital no debe ser enfocado superficialmente. ''No pasa por un adolescente que se droga, sino que constituye un asunto con trasfondos políticos''. Varela Cid abraza una teoría propia —a la que llama Triple ''D''— en la cual sostiene que democracia, deuda externa y droga van tomadas de la mano en Latinoamérica.

Consultado por *Esquiú*, sobre su intención de voto en caso de que el proyecto llegue al Congreso, el legislador peronista fue sincero: ''Prefiero no opinar sobre el tema. Llegado el caso tendría que reflexionarlo largamente''. Varela Cid argumentó que ''con estas leyes, policías y jueces, vamos a tener narcotraficantes toda la vida y en poco tiempo nos gobernarán. Un policía detiene a un narcotraficante pero el juez lo deja en libertad argumentando que la droga que portaba era para uso personal. ¿Qué pasa entonces? El policía no sólo se desanima, sino que se ve obligado a introducirse en el negocio. Además, yo no creo en la permisividad de los jueces, y creo que detrás de la justicia suelen pasar cosas raras''.

Según Varela Cid, la ''ley Lestelle'' es correcta instrumentalmente y no contempla la pena de muerte. ''Además, la pena capital no es el tema central que hay que analizar. El problema pasar por lo político. Es una desgracia que en la Cámara no estén debatiendo los padres de los chicos muertos por la droga. Eso sí, si a mi hijo de 12 años lo mata un hombre ofreciéndole cocaína, a ese sí, yo voy y lo mato personalmente''.

Consultado Jaroslavsky sobre la posición de su partido, como de costumbre, fue categórico: ''La Unión Cívica Radical tiene una postura filosófica y doctrinaria de respeto a la vida humana. Rechazamos terminantemente la posibilidad de instrumentar la pena de muerte, por nuestra concepción de la democracia y la vida en sociedad''.

Según Jaroslavsky, la aplicación de

Eduardo Varela Cid

la pena de muerte sería absolutamente violatoria del Pacto de San José de Costa Rica, que en su artículo tercero establece que ''no se implementará la pena de muerte en los países que la han abolido''. Dicho convenio fue ratificado por el Congreso Nacional en el año 1984.

¿Qué dice la Constitución?: Según el doctor Miguel Padilla, un conocido constitucionalista ''los tratados internacionales equivalen a una ley''. También explica, de qué manera si se quisiera restablecer la pena capital no habría ningún impedimento. ''Para nuestra Corte Suprema, una ley posterior

deroga un tratado anterior, así como un tratado posterior deroga una ley anterior. De modo que por ley se puede dejar sin efecto el pacto''.

¿Pero qué consecuencias políticas acarrearía la ruptura del pacto al instaurar la pena capital? Según Padilla, sólo sanciones del tipo moral, ya que no habría manera concreta de impedirlo.

La Constitución Nacional en su artículo 18, prohíbe para siempre la pena de muerte por causas políticas. Padilla aclara que ''no la prohíbe para delitos comunes. Por lo tanto la pena de muerte no resultaría contraria a nuestra Carta Magna''.

De todas formas, para el constitucionalista ''el tema de aceptar o no la pena de muerte es una decisión muy personal que no solamente se funda en argumentos jurídicos sino en razones de índole religiosa o moral''. Y agrega que: ''En definitiva, no solamente es un tema jurídico constitucional, sino que llega a ser sociológico y hasta filosófico. El asunto no se agota en interpretar si la Constitución lo permite o no''.


Dr. Miguel Padilla

Héroes morales. El padre Rafael Braun, profesor de Teología moral de la Universidad Católica Argentina, enfoca el problema desde un punto de vista sociológico. ''Para combatir a la droga se necesita heroicidad moral. El mal no se termina matando a los pseudomalos. El deber del cristiano es aplicar el principio 'sed misericordiosos como vuestro padre lo es', porque Dios dice 'yo no busco la muerte del pecador, sino que se convierta y viva' ''.

Braun continuó rechazando la pena de muerte categóricamente: ''Es una tontería y una ingenuidad pensar que matando al jefe desaparecerá la organización, ya que el segundo pasará a ser jefe. Contra la corrupción se lucha con fortaleza de espíritu y no dejándose corromper. Pero no matando a las personas. Además está probado que la pena de muerte no tiene poder disuasorio''.

Para Braun la solución pasa por combatir a las organizaciones. ''Se las combate poniendo gente no corrupta al frente de la represión y siendo fuertes de espíritu como para saber que al empezar la lucha uno está expuesto a que lo maten. Esto, desde el punto de vista cristiano, es el martirio. Hay que ser fuertes pero no patoteros''.

Braun manifiesta que la Iglesia ''siempre reconoció en el Estado la facultad de imponer la pena capital. Pero hoy en día está en contra. Las pruebas son que el papa Juan Pablo II intercedió constantemente por los que estaban condenados a ella''.

Coincidentemente con Lestelle, Varela Cid está convencido de que hay que endurecer aún más la legislación vigente. ''A la ley 20.771 habría que restarle derechos humanos para los narcotraficantes y su extradición se debería producir en 24 horas''. De acuerdo con esta opinión, el doctor Padilla sostiene que ''aquel que incurre en un delito de extrema gravedad, de alguna manera pierde algo de su derecho a la vida''. Sin embargo no soslaya el riesgo que implicaría establecer la pena dados los eventuales errores judiciales.

El tema da para más. No se terminará en un Parlamento que apruebe o no este proyecto. Ni en una opinión pública conmovida que se rasga las vestiduras. Llegado el momento habrá, sin duda una discusión feroz. ¿Será justicia?

Maduque Bayá Casal
Mariano Obarrio

A LAS CARRERAS POR LA ONDA LIBRE

Por la "ley Dromi" se legalizan miles de emisoras libres. ¿Sinceramiento o blanqueo? Nuevas reglas de juego pondrán a prueba el sano ejercicio de la libertad.

La sanción de la ley de reforma del Estado —llamada *ley Dromi*— ha de provocar un violento sacudón en el campo de las comunicaciones ya que modifica sustancialmente algunas de las normas que hasta hoy regían la actividad. Desde la privatización de la mayoría de los canales de TV y radiodifusoras estatales hasta las regularización de miles de emisoras ilegales en FM se incluyen en la ley. Son dos decisiones concretas que, por su impacto público, restan notoriedad a otras decisiones no menos trascendentes.

En el artículo 65 se agregó al proyecto del Ejecutivo un *item* por el que "facúltase al Poder Ejecutivo a adoptar las medidas necesarias hasta el dictado de una nueva Ley de Radiodifusión para regular el funcionamento de aquellos medios que no se encuentren encuadrados en las disposiciones vigentes hasta el momento de la sanción de esta ley de emergencia".

Este *sinceramiento* de la situación (para unos) o virtual *blanqueo* de la ilegalidad (para otros) surgió de un acuerdo mayoritario en el Parlamento donde la cuestión de las "radios ilegales" ya estaba bastante debatida. En varios proyectos presentados en años anteriores por diputados justicialistas y radicales ya se incluia esta regularización.

Según el diputado entrerriano *Augusto Alasino* (PJ) esta decisión interpreta el pensamiento del presidente Carlos Menem y tiende a superar una situación irregular creada por la falta de una verdadera política de radiodifusión por parte del anterior gobierno radical.

Desde 1983 y con ritmo creciente se había producido en el país una verdadera "explosión" de radios clandestinas. En comunidades de barrio, en villas de emergencia, en zonas rurales y también en zonas acomodadas de casi todas las grandes ciudades, surgieron *emisoras libres* con amplio espectro de objetivos: políticos, comunitarios, religiosos, sectoriales, comerciales. La falta de una política oficial frente al fenómeno y las polémicas desatadas por su presencia en el dial, extendieron aún más el fenómeno.

Esta ley de emergencia fue la oportunidad para que legisladores sensibilizados por esa realidad intentaran encarrilar, de ahora en más, el tema. Fue sorpresivo el planteo del tema en esta ley. Las entidades que agrupan a las emisoras comerciales legales (*ARPA y ATA*) se enteraron cuando el artículo se estaba votando en el Senado. Fuentes oficiosas de ARPA indicaron a *Esquiú* que la entidad no fue consultada sobre el tema pero que igualmente plantearon a los legisladores sus reservas a las modificaciones. Para la gente de ARPA, según parece, este "blanqueo" de radios libres no es asunto terminado.



En tanto, en las últimas semanas se ha producido una verdadera carrera en búsqueda de la "radio propia". Ha habido una avalancha de interesados en instalar una FM libre antes de que la ley estuviera sancionada. ¿Qué criterios se impondrán para determinar las emisoras que serán regularizadas? El proyecto, según Alasino, faculta al PEN a definir las situaciones. Seguramente se hará a través de la SECON, en cuyos archivos ya figuran centenares de radios que, a pesar de su ilegalidad, se registraron hace tiempo porque querían ser legalizadas.

Entendidos en el tema prevén que en pocos meses se reducirá el número de emisoras "blanqueadas". Las exigencias reales del "mercado", exigencias burocráticas y normas, filtrarán indirectamente a las radios. Las emisoras montadas con simple objetivo comercial deberán contar con mucho respaldo económico para competir. Las radios comunitarias podrán fortalecerse porque su apoyo real existe. Las radios "piratas", piloteadas por sujetos arraigados en el ambiente "subterráneo" seguirán, seguramente, en la ilegalidad.

Para Alasino esta medida favorece la libertad de ondas y va contra el monopolio de la radiodifusión. Es una expresión de deseos, por ahora. Los meses venideros lo corroborarán o no. Se ha quebrado, de hecho, una serie de trabas; se han abierto las reglas de juego para cambiar una *statu quo* paralizante en muchos aspectos.

Pero en el Art. 65 hay otras disposiciones que preocupan a ARPA y ATA. Se cambiaron las reglas de juego en cuanto a la propiedad de los medios y en cuanto a la participación de capitales internacionales en el negocio de la comunicación radiotelevisiva. Es otra cuestión. También delicada. Que merece otro espacio y mayor análisis.

Félix Carreras

Comunicadores católicos

Del 11 al 16 de setiembre próximo se efectuarán las "Primeras Jornadas Nacionales de Comunicadores Católicos" organizadas por la Comisión de Medios del Episcopado Argentino, sobre los "500 años del comienzo de la evangelización".
El historiador Cayetano Bruno, el doctor Ángel M. Centeno, el Pbro. Osvaldo Musto, Mons. Luis Stockler, obispo de Goya, Mons. Gerardo Farrell y el P. Baqué figuran entre los expositores de los variados temas que parten del catolicismo que llegó a América, hasta llegar a temas de actualidad como el de sectas, religiosidad popular, la nueva evangelización y el papel de los comunicadores católicos.
Las jornadas se desarrollarán en un hotel sindical de Ezeiza, con la participación de profesionales y delegados diocesanos de todo el país y de instituciones nacionales vinculadas con el tema.
Este tema fue motivo de una reunión similar, organizada por el CELAM, en noviembre de 1988, en Santiago, Chile, con representantes del Cono Sur, quienes se comprometieron a repetir la experiencia en sus respectivos países.





Gorbachov, beatificado

El secretario general del Partido Comunista ruso, Mijail Gorbachov, principal hacedor de la perestroika, en un intento de acercamiento con Occidente —el cual esconde un interés primordialmente económico— ha promulgado, también, la tolerancia religiosa.
El vocero oficial de la Comisión de los Derechos Humanos de las Naciones Unidas, Angelo Vidal, afirmó en Ginebra que "las reformas de Gorbachov contribuyeron a disminuir la intolerancia religiosa en los países del Este Europeo".
Luego precisó: "está permitiendo la coexistencia de numerosas tendencias religiosas en la Unión Soviética y en los demás países del Este, salvo algunos países como Rumania, en el cual el proceso de 'normalización' sofoca la libertad de cultos y creencias".
Otros conceptos del vocero, equipararon esta intolerancia con la existente en Irán, Turquía, China y Albania, estos dos últimos, también Estados socialistas.

Pesebres, "go home"

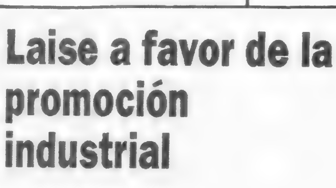
La Corte Suprema de los Estados Unidos sentenció con 5 votos contra 4, que la preparación de pesebres y su ulterior exhibición, está en contraste con la primera enmienda de la Constitución del país del Norte, por violatoria de la separación de Iglesia y Estado.
En este tema, la Corte Suprema dio la razón a los progresistas —liberales— de la Unión Americana para la Libertad Civil, los que se habían dirigido a la magistratura, objetando una escena de Navidad en una oficina judicial de Pittsburgh, la cual ostentaba la leyenda "Gloria a Dios por el nacimiento de Cristo".
Este fallo, que ha creado controversias y reacciones entre los católicos y cristianos estadounidenses, es una clara muestra del progresivo secularismo de aquella sociedad.
Un secularismo manifiesto en las grandes cosas —la familia, la economía— como en las pequeñas, que son, en definitiva, las que van minando la solidez cultural.
Pesebres ¿para qué?... ¿Y la Navidad?

Menos carne... menos pan

No es nuevo que en este marco crítico de la economía argentina, la variable de ajuste familiar es la alimentación. Las ollas populares, los colegios con comedores y otras suplencias han pasado a ejercer un papel preponderante como paliativo.
A este respecto, la Asociación de Propietarios de Panaderías Platenses, hizo público el incremento registrado en la capital bonaerense, en el consumo de pan. "La profunda crisis económica que golpea a la población, la obliga a minimizar sus gastos y cubrir sus necesidades básicas de alimentación, con pocos productos, pero que contengan un alto nivel proteico" afirmaron fuentes de la asociación.
No obstante, vale recordar que el pan —el elemento más sencillo de la mesa— no es todo lo accesible que debiera, ya que ha sido objeto de fuertes aumentos y, según se espera, será uno de los primeros elementos a subir próximamente en la canasta familiar.
En el país de la carne y los campos ubérrimos, la familia argentina alimenta a sus hijos... con pan.

El jeque Bush

Se han intensificado, últimamente, los pronósticos y las referencias sobre una eventual ayuda financiera de los países árabes a la Argentina. Tales versiones afirman que gracias a la ascendencia "arábiga" de nuestro presidente, y sus buenas relaciones con magnates de la "tierra seca", se concretarían créditos e inversiones por muchos millones de dólares.
Lo destacable de este mar de vaticinios, es la común y generalizada ignorancia del verdadero origen de estos capitales: Estados Unidos.
Esto, lejos de ser la afirmación audaz de un economista o analista, es, ni más ni menos, que la aseveración de Jorge Antonio, la mano derecha de Perón durante su exilio, y el hombre en el cual descansaban muchos de sus negocios.
"Los capitales árabes son los principales bancos norteamericanos —afirma Antonio—. Usted puede encontrar 400 particulares con cien mil o doscientos mil millones de dólares, y ellos pueden invertir acá mil o dos mil millones. Esos son capitales aislados. Los otros están en EE.UU."
Con esto, habrá muchos análisis que verán movidas sus estructuras, al deslindarse —con esta afirmación— que los flujos y reflujos de ayuda e inversiones, no están tan ligados al país de origen. Estados Unidos, al parecer... tiene que ver.



Laise a favor de la promoción industrial

El obispo de San Luis, expresó enfáticamente su preocupación ante ciertas medidas del gobierno, que, según refirió, limitan la Ley de Promoción Industrial de aquella provincia.
Monseñor Rodolfo Laise, en sendos telegramas al presidente Menem y a la Cámara de Diputados de la Nación, solicitó "fervientemente" sea reconsiderada la suspensión de las regalías de la mencionada promoción industrial.
Posteriormente, el prelado mantuvo una entrevista con el gobernador puntano, en la que consideraron el problema que afecta al país, y su repercusión en la provincia.





Víctor Martínez no coordina

"La victoria tiene muchos padres, y la derrota es huérfana" dicen. Aunque no parece ser el caso del radicalismo, el cual tiene ya un "chivo emisario" indiscutido: la Coordinadora. Con ácidas críticas dentro del mismo partido, se le imputa de ser una de las principales causales de la estrepitosa caída del gobierno anterior.
Uno de estos cuestionadores, es el ex vicepresidente de la Nación, Víctor Martínez, el cual fustigó duramente a los miembros de la Junta Coordinadora que acompañaron la gestión de Raúl Alfonsín, cuando afirmó que "muchos quisieron cuidar la banda presidencial, pero fueron los responsables que le sacaran anticipadamente la banda al Presidente".
Más adelante agregó: "Hemos tenido muchos problemas y muchas discrepancias, pero no nos pueden decir que fuimos infieles".
Este fenómeno que se registra en el radicalismo, no es, ni más ni menos, que la progresiva fracturación y reacomodamiento, luego de la "caída".
En este sentido, la JCN será el principal blanco de culpabilidad, puesto que su responsabilidad fue grande en el manejo institucional del país, durante los seis años radicales. Un factor de poder que aglutinó medios de presión y recursos; pero que arrastró consigo la decadencia de los fines políticos, propios de una administración desquiciada.

Una lata para los niños

La junta catequística arquidiocesana y Cáritas de Buenos Aires coordinarán, el próximo 23 de setiembre, la ya tradicional "misa del niño", que se llevará a cabo en el estadio Luna Park de la Capital Federal.
La intención será que los pequeños asistentes entreguen como ofrenda, las latas-alcancías con ahorros, fruto de sus esfuerzos, como también de los aportes de terceros, en sus parroquias y colegios de origen.
El director de la Junta Catequística, el presbítero Joaquín Arrieta subrayó que esta *campaña de la latita* tiene como objetivo "motivar a los niños en el deseo de compartir y comunicar cristianamente los bienes". Las alcancías de "ofrenda" serán confeccionadas por los mismos niños, utilizando envases de conservas o de bebidas gaseosas y sellados, posteriormente, con una faja de papel, en la cual se leerá "Estuve necesitado y me ayudaste".
Todo lo recaudado en esta interesante iniciativa, será distribuido en los hogares de niños que Cáritas posee en el ámbito de la Capital Federal.

Pro-vida a la carga

Va adquiriendo consistencia la movilización antiabortista de grupos católicos en Gran Bretaña. El último y significativo episodio se produjo el 20 de mayo pasado en Stockport, pocos kilómetros al este de Manchester. Unos cuarenta militantes del movimiento por la vida intentaron boicotear las actividades de una clínica privada que "produce" 5.000 abortos por año. Resulto: dos arrestos por "obstrucción de la vía pública". Motivo: habían intentado impedir el acceso al hospital. Una de las dos mujeres arrestadas es Elizabeth Anscombe, 70 años, ex profesora de filosofía de la Universidad de Cambridge y una de las figuras más conocidas de la intelligentsia católica inglesa.
Son tres las llamadas "operaciones salvataje" (*UK rescue*) organizadas en Inglaterra a principios de año. Una en Birmingham y dos en Stockport. Además de los dos arrestos hay diez personas a disposición de la justicia que con toda probabilidad serán condenadas. El tribunal, por otra parte, ha prohibido a nueve de ellas que se acerquen a una clínica mientras que a la otra le ha prohibido incluso entrar a la ciudad. Hay que destacar que, como las inscripciones para abortar comienzan a las siete y el staff médico llega antes, las operaciones de salvación comienzan normalmente a la seis de la mañana. El organizador de estas operaciones es el *Rescue pro life network*, coordinado por Jim Gallagher. El padre James Marrow, también él a disposición de la justicia, es el padre espiritual y el director de la *Humanae vitae house* de Escocia. Es Gallagher quien afirma: "Pueden burlarse de nosotros, golpearnos, arrestarnos, pero todo esto vale la pena si aunque sea una sola madre embarazada renuncia a una de esas clínicas para abortar". Y la *Planned parenthood* en Estados Unidos ya admitió que por lo menos el veinte por ciento de las jóvenes que desisten de abortar gracias a las operaciones de salvataje no vuelven más a ella.
El gobierno ingles fue el primero, con la *Abortion act* de 1967, que legalizó las



prácticas abortivas y muchas mujeres llegaban del continente para gozar de tales "derechos". Mujeres que siguen llegando visto que la legislación británica sigue siendo las más permisiva de Europa: el aborto está permitido hasta la semana 28ª, aunque un *gentleman's agreement* (pacto de caballeros) entre abortistas y gobierno lo limita a la 24ª. Las interrupciones del embarazo son practicadas en hospitales públicos pero no solamente en ellos. Existen también clínicas privadas, conocidas con el eufemista nombre de "casas de cura" y que son verdaderas aborticerías. Y es sobre todo contra estas estructuras que se concentra la atención del movimiento por la vida inglés. Lo único que lamentan los católicos antiabortistas británicos: el escaso apoyo del episcopado.

Ninguno de los obispos ha participado en las manifestaciones. Pero todos los militantes esperan alguna intervención de la jerarquía durante los juicios que se están preparando.

Ecología y filatelia



Papagallos brasileños, carpinteros, martín pescador, ruiseñor de Virginia, cardenales, ánade francesa. Son los nuevos protagonistas de la filatelia vaticana. Nada de santos, papas, iglesias, aniversarios sagrados. Son más simples, más ecológicamente, pájaros. Es más, "volátiles", como se lee en el sobrio comunicado de ANSA que dio la noticia. Tampoco la Santa Sede supo resistir la fascinación del verde. La ecología invade el mundo como reguero de pólvora y los sagrados palacios no escapan a su fascinación. "Es la primera vez que el Vaticano elige sujetos no religiosos. Si se exceptúan las campañas humanitarias organizadas por los grandes organismos internacionales, como aquella contra la malaria por ejemplo", confirma a *Esquiú* Enzo Diena, presidente de la Asociación Internacional de Expertos Filatélicos.

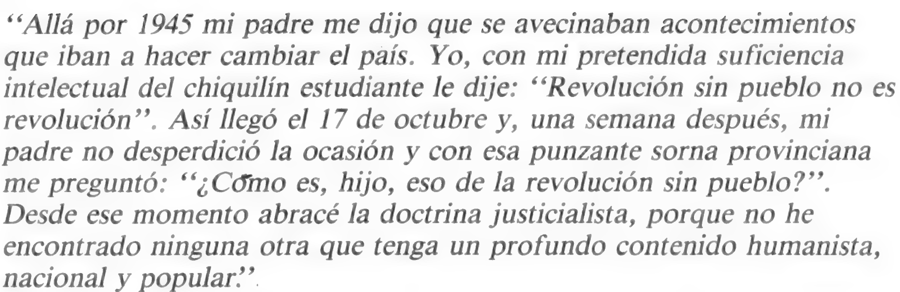
Para dar publicidad a la iniciativa se llevó a cabo la infaltable conferencia de prensa, con monseñores, prelados, teólogos y una pizca de púrpura. Todo para demostrar el "apasionado interés de la Iglesia por la cultura ecologista conforme" naturalmente, "con la dignidad de la persona humana".
Este "naturismo" reflejado ha dejado perplejos a no pocos funcionarios vaticanos. Incluso porque entre los volátiles brillan por su ausencia aquellos más familiares a la tradición cristiana, como el pelícano o, en el nivel popular, el petirrojo. No hay problemas. Para el año que viene está prevista una segunda serie. Pero esta vez le tocará el turno a la flora.





La TV y los jóvenes

La televisión, a pesar de su corta vida en este mundo, es una de las cosas más estudiadas, criticadas y conjeturadas que hay. Casi siempre las conclusiones de profesionales y científicos en la materia, son detractoras. Esta vez, la acusación se centra en que "corrompe a la juventud". La misma estuvo a cargo de especialistas reunidos en París durante cinco días en el XIX Congreso Internacional de Pediatría. Ante 4.000 colegas, el profesor Pierre Royer, del Centro Internacional de la Infancia de París, estableció el cuadro de las patologías imputables al exceso de tiempo que niños y adolescentes dedican a la pequeña pantalla. "Son 1.200 horas anuales —contra 900 de clase— de consagración a la televisión.
Esto —según P. Royer— trae aparejado perturbaciones del sueño como son la tardanza en dormirse, acortamiento de las horas de sueño y adormecimiento nocturno entre otros."
Además estarían, dentro de un marco patológico consecuente, los problemas vertebrales como la escoliosis, producida por las largas sesiones de contemplación frente al aparato. También una nueva denominación surge de estos estudios, como es el de "telefagia": crisis de ansiedad, actitudes suicidarias y crisis de epilepsia.
Pero el francés argumentaría, principalmente, la nocividad de la televisión por los actos de violencia que allí se muestran.
Los expertos estiman que la televisión podría ser responsable —indirectamente— de la mitad de los 10.000 asesinatos que se consuman en EE.UU. anualmente.



"Allá por 1945 mi padre me dijo que se avecinaban acontecimientos que iban a hacer cambiar el país. Yo, con mi pretendida suficiencia intelectual del chiquilín estudiante le dije: "Revolución sin pueblo no es revolución". Así llegó el 17 de octubre y, una semana después, mi padre no desperdició la ocasión y con esa punzante sorna provinciana me preguntó: "¿Cómo es, hijo, eso de la revolución sin pueblo?". Desde ese momento abracé la doctrina justicialista, porque no he encontrado ninguna otra que tenga un profundo contenido humanista, nacional y popular."

Así habla este medular peronista riojano, maestro y profesor de historia, a quien el presidente Menem llamó de su tranqilo descanso provinciano para pedirle que sume, a sus 44 años de entrega a la docencia, un esfuerzo más: ser secretario de Educación de la Nación. "Esto no estaba en mis planes, pero Carlos (Menem) es un amigo y yo no puedo negarle mi aporte a su campaña de unidad nacional y revolución productiva", comenta orgulloso.

Nos cuenta de su vocación docente; de su gestión al frente de la Escuela Normal de Chilecito, "la única que en esa zona se había convertido en forja de maestros que hoy andan enseñando por toda la República"; de los sinsabores de 1955 en que fue alejado de la escuela por sus ideas políticas; de su gestión al frente del Instituto de Capacitación Docente y posteriormente, de la Subsecretaría de Educación provincial.

En 1983 fue diputado nacional por su provincia, período que —se enorgullece en decirlo— "es el único que pude completar".

ARTURO FRANCISCO GRIMAUX

—Tanto que se habla de federalismo, ¿cómo se ve desde el interior el manejo centralista de la cosa educativa?

—Así es la cosa. Centralista. Como lo expresa usted. Las provincias han sufrido el impacto de esas decisiones desde Buenos Aires, sin que ellas puedan ser escuchadas. Y esto ocurre por la desjerarquización que sufrió el Consejo Federal de Educación.

—¿Qué pasa con ese Consejo y sus atribuciones?

—Como usted sabe ese organismo está formado por los ministros de Educación de todo el país y su andar no fue ajeno a los avatares políticos. No se convocaba con la asiduidad que correspondía y no se le daba la importancia que debe tener. Fíjese que durante la gestión anterior se nos llamaba a sesionar dos veces por año, por obligación.

—¿Cómo se ajustará su funcionamiento?

—Tendrá obligación de pensar la política educativa nacional a partir de las concesiones locales y provinciales, coordinada con el Ministerio de Educación de la Nación, quien dará contenido nacional a las diversas participaciones. Y otro de los temas fundamentales será la elaboración definitiva y posterior sanción de la ley federal de educación. En eso hemos comenzado a trabajar. El Consejo será un órgano de decisión política.

—¿Y tendrá un verdadero contenido federalista o volverá a ser usado desde Buenos Aires cuando convenga?

—Debe quedar claro que no puede existir el federalismo si no existe primero una concepción nacional que le de contexto. El organismo no debe ser la expresión partidaria del ministro que lo integre, sino la voz que expresa el pensamiento, las ideas y las necesidades de la provincia que representa.

—En cuanto a la ley federal...

—Queremos lograr una ley federal marco que sea el reflejo de la política integral educativa del país. No una ley de 400 artículos. Un

mamotreto imposible de cumplir, o difícil de interpretar. Simplemente una ley cuya letra y espíritu estén al entero servicio de la educación nacional.

—Este tema trae a mi memoria la incongruencia de la incompatibilidad entre las currículas de las escuelas provinciales y aquellas otras que, dependiendo de la Nación, están en esas mismas provincias. ¿Qué pasará con la transferencia?

—Qué se tenderá hacia ello en cuanto se analice en profundidad la factibilidad de la medida. Coincido con usted en que no puede aceptarse que las escuelas nacionales ubicadas en las provincias, desde sus propios programas, den la espalda a la realidad regional en las que están insertas. Ahí tiene una de las tantas fallas del sistema. Y esto se agrava cuando se trata de los institutos de formación docente nacional. La Nación no ha permitido la reforma de la currícula y forma maestros que dictarán en escuelas provinciales, pero con programas armados desde Buenos Aires.

—¿Cuál es el resultado?

—El resultado es el costo que deben pagar las jurisdicciones provinciales para reciclar a un profesional que no ha sido adecuadamente preparado y que no responde a las necesidades de la región en la que ejerce.

—Ya que hablamos de la formación de docentes, ¿cuál será la actitud de las autoridades, en cuanto a la vigencia de la controvertida resolución 530, que establece las pautas de esa formación, y que mereció diversas críticas?

—Es otra de las medidas en vigencia que estamos analizando en la Dirección de Educación Superior. Vamos a avanzar con prudencia, pero a paso firme, para modificar lo que a través de esa resolución se ha implementado. Hay cosas que, a priori, no nos gustan para nada. Hemos encontrado (en la resolución) pautas que van en contra de la propia naturaleza del ser humano. Tiene errores muy grandes en cuanto a su concepción.

—¿Cuál será la tendencia con relación a las carreras de nivel superior?

—Intentaremos hacer realidad la siempre tan anunciada y poco concretada cuestión de las carreras cortas. Sin prejuicio de las carreras tradicionales o de larga duración. La revolución productiva anunciada por el presidente Menem requiere profesionales, expertos, especialistas, técnicos y capacitados en muchas disciplinas que no requieren tanto tiempo de estudio.

—¿Dónde se observan los mayores desfasajes en el campo educativo?

—Sin duda en la educación media. Hacia allí hay que dirigir la mira. Si bien debe producirse una reforma integral de todo el sistema educativo, el nivel medio es el que exige mayor atención. Pero ya lo dijo el ministro Salonia. Aquí no es cuestión de practicar la acción de tierra arrasada por lo que nos legaron. Hay cuatro comisiones, especializadas en diversas áreas, que están trabajando y elaborando planes y estrategias para modificar lo que sea necesario.

—¿Se volverá a repetir el error de practicar nuevos cambios, manteniendo el mote de conejillo de laboratorio que tiene la escuela secundaria?

—No es ésa la intención. Partimos de la base de que la educación y, en particular, la de la etapa adolescente, tiene que educar para la vida y educar para el trabajo. En este momento la escuela media no educa para la vida, porque no se asienta en la realidad concreta y mucho menos para el trabajo. Hay colegios del bachillerato que ni siquiera promueven una orientación o una salida laboral mínima.

—¿Qué pasará con el implementado Ciclo Básico Unificado y la experiencia piloto del Ciclo Básico General, esta última en vigencia en una veintena de colegios?

—Sobre eso también se está trabajando. Parto de la base de decir que no todo lo hecho por la gestión anterior debe ser taxativamente malo. Sé que esas medidas provocaron muchas polémicas en los alumnos, padres, profesores y directivos. Por ahora está en análisis y pronto haremos algunos anuncios en lo atinente a que las escuelas no pueden negarse a tomar nuevamente a sus propios repitentes; lo referido a los cupos y porcentuales de ingreso para los alumnos del radio escolar y, también, algunas pautas más claras y modificaciones con respecto al sistema de evaluación. En septiembre habrá novedades.

—Algunos suelen defender un modernismo cientificista; otros un humanismo racionalista y otros un humanismo de concepción cristiana. ¿Cuál es su pensamiento al respecto?

—No me gustaría juzgar expresiones con ligereza. Yo parto de que el centro de la educación es el hombre, integral, en todas sus dimensiones constitutivas. Y a partir de allí ese hombre será sujeto de la educación, con el objeto de prepararse para la vida e insertarse en ella. No me asusta el modernismo en cuanto sirva a esos fines, pero sí me preocupa cuando, bajo la excusa de ese modernismo cientificista, hacemos "copismo" y nos regocijamos con experiencias foráneas que están lejos de nuestras raíces, de nuestra idiosincrasia y, más aún, de nuestra identidad. Nos falta recrear el ser argentino porque, en diversos momentos de nuestra historia, aun en nuestro pasado inmediato, nos ha costado identificarlo.

—¿Y esto a qué se debe?

—A que se han implementado ciertos tipos de políticas que poco tienen que ver con aquello, particularmente en el campo educativo y cultural. Es por eso que nosotros aspiramos a reconstruir el espíritu nacional que fue anterior a la burocracia centralista, porque desde nuestras provincias siempre se ha dado testimonio de integración y de unidad nacional. Esto nos lleva a la idea de educación nacional y popular, por la cual ésta contemple la realización de todo el pueblo argentino y en el diseño de la cual tenga participación toda la comunidad nacional.

—¿Cómo va a ayudar el Ministerio de la Nación a esto?

—Dejando de ser el monstruo centralista que pone a todas las escuelas a su servicio burocrático, para ponerse él al servicio de las escuelas.



"Los mayores desfasajes en el campo educativo se observan en la educación media. Hacia allí hay que dirigir la mira. Si bien debe producirse una reforma integral de todo el sistema educativo, el nivel medio es el que exige mayor atención."

El palacio Pizzurno debe volver a ser la casa de todos los docentes y de quienes, de una u otra manera tienen que ver con la educación, desde los alumnos, pasando por las instituciones hasta los propios gremios y eso estamos comenzando a hacer con buenos resultados.

—¿Cuáles son los primeros puntos fundamentales que están desarrollando las comisiones de trabajo?

—Una de ellas está dedicada al tema de la futura ley de educación; a esto debe sumarse la forma de determinar un nuevo rol del Ministerio en su relación con las provincias y, por otro lado, la consideración de una nueva teoría de la escuela en su interrelación con la comunidad que la alimenta. Porque debemos entender, de una vez por todas, que la educación es tarea de todos y que el problema educativo debe estar en el centro de las grandes discusiones nacionales, si queremos lograr que se haga realidad la Argentina nueva.

—El ministro Salonia suele decir que las conclusiones del Congreso Pedagógico Nacional quedaron olvidadas en el anaquel de alguna biblioteca. ¿Qué hará esta gestión educativa con ellas?

—Precisamente a la comisión que está trabajando con el tema de la ley federal de educación se le han dado pautas precisas para que en su cometido estén presentes dichas conclusiones, muchas de las cuales, mayoritarias, las hemos impulsado también nosotros desde nuestro Congreso Pedagógico Jurisdiccional de La Rioja.

—Una palabra para los docentes, tan cansados de promesas.

—Usted lo dice bien. Cansados de promesas. Queremos hacernos creíbles y apelar a su vocación y a su sensibilidad. Vamos a luchar por su dignidad espiritual y material. Pero, particularmente, a través de un concreto y real perfeccionamiento que lo consustancie con la realidad nacional y con el destino de un pueblo que aún sigue soñando con un cambio. No queremos que sean simples enseñadores, sino protagonistas del cambio. Que sean maestros de la vida y del trabajo. Ellos son formadores de generaciones y, más que nunca, deben tener presente la patética expresión del presidente Menem el día de su asunción, cuando expresó: "La Patria se nos muere".

—¿Cuál es su posición con referencia a la enseñanza privada?

—Yo pienso que es obligación del Estado proveer para que todos los argentinos tengan acceso a la educación. Es más, es constitucional. Ambas gestiones, la oficial y la no oficial, coexisten y se complementan y me parece perfecto. Si el Estado, en su provisión y esfuerzo, no llega a determinados lugares, en buenahora que lo haga la iniciativa privada. Yo pongo como ejemplo la escuelita de El Chañar, un pueblito perdido en los llanos riojanos, donde si no tuviéramos allí un instituto privado, que ha hecho maravillas con el sacrificio de los obrajeros, los chicos de ese monte de quebracho y algarrobo hoy no tendrían educación.

—Para terminar. ¿Cómo ve usted a la universidad argentina?

—Veo una universidad que deberá dar respuestas a esta propuesta de una Argentina integrada. Que deberá hacer coherente la importancia de su autonomía con una interrelación con la realidad que la circunda. Con su inserción en lo nacional y en lo universal. Con su participación en el mundo de la producción y del trabajo. Que no se aísle de las necesidades de la sociedad. Que sea la universidad de y para los argentinos.

Manuel Abraldes

Guy Sorman

"LOS VERDADEROS PENSADORES DEL SIGLO XX"

Más allá del arbitrio de la selección de los personajes considerados, el último texto del liberal francés realiza un aporte al ámbito del conocimiento social e histórico.

Guy Sorman visita a menudo la Argentina. Y, además, no se queda en Buenos Aires. Su sintonía con ciertos elementos específicos de nuestra dinámica social y cultural lo han llevado a optar por presentar en nuestro país su última obra: "Los verdaderos pensadores del siglo XX". Un variopinto reportaje a una treintena de intelectuales seleccionados por el hecho de que "después de ellos no se puede seguir pensando como antes en sus respectivas disciplinas".

De Sorman conocíamos ya "La revolución conservadora americana", "La solución liberal" y "La nueva riqueza de las naciones". Liberal confeso, tiene suficiente recelo por las ideologías como para que, a la hora de juzgar situaciones concretas, desconcierte a los usufructuarios habituales de aquella etiqueta. Como en uno de sus viajes a nuestro país —por cierto muy anterior al 14 de mayo...— en que reprochó a los liberales argentinos no haber comprendido la profundidad del fenómeno social representado en 1945 por el peronismo.

Pero así es Sorman, y ello lo convierte en el cordial interlocutor de personas de procedencias culturales sumamente heterogéneas. Y lo hace especialmente acreedor al elogio que Noah Chomsky dirige, en charla con él, hacia los "periodistas conservadores": "Son, en conjunto, más honestos que los periodistas de izquierda".

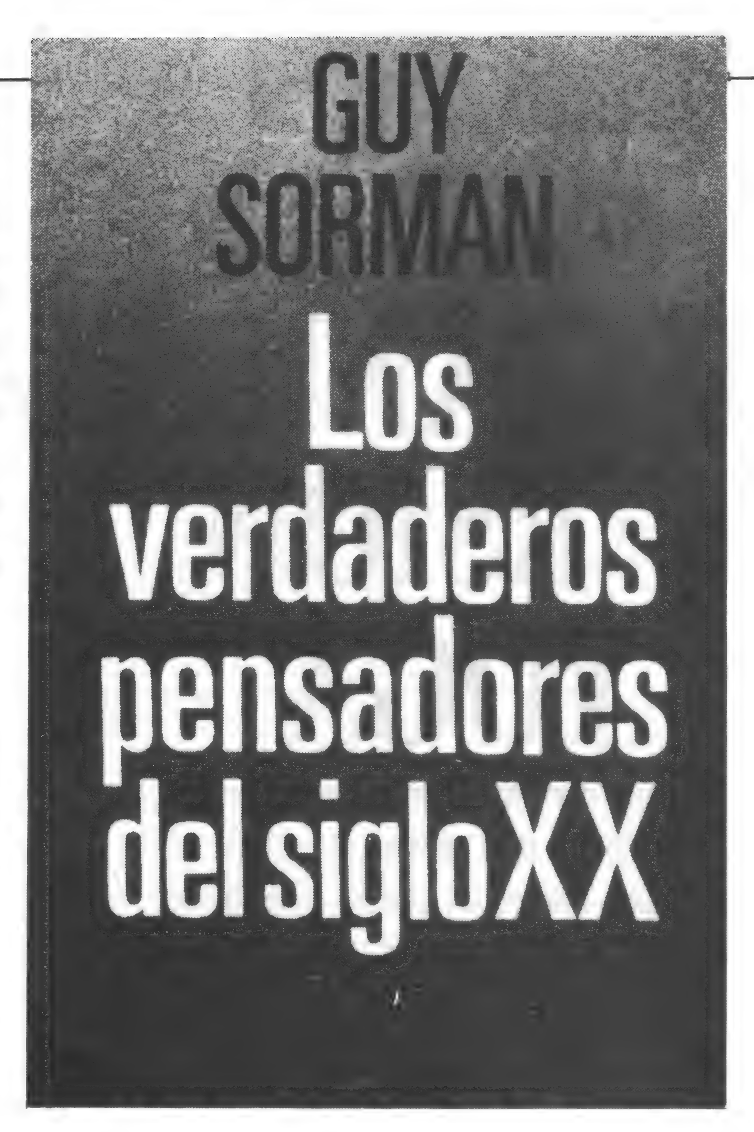
Sin duda, no es fácil coincidir en la selección de pensadores sobre la que se basa el libro ni con ninguna otra. Pues en el momento de escoger y ante materia tan vasta, cualquier criterio metodológico puede aparecer en alguna medida subjetivo y hasta arbitrario. Uno se pregunta, por ejemplo, en qué sentido puede aplicarse la condición establecida al comienzo por Sorman a un hombre como el "libertario" Murray Rothbard, pues ¿cuál es la disciplina concreta en la que ha marcado un punto de inflexión? Sin embargo, el conjunto del libro está constituido por una serie de estimulantes excursiones a casa de gente a la que vale la pena oír, desde el campo de la astrofísica al de la biología, de la antropología a la historia contemporánea, de la teología a la lingüística. Por razones de vocación y de conciencia de los propios límites, nos ceñiremos a transcribir algunos de los textos que nos han resultado más significativos dentro del ámbito del conocimiento social e histórico. Es una pequeña muestra de ese provocativo mosaico en que consiste el libro de Sorman.

Uno de los reporteados es Ernst Nolte, uno de los máximos especialistas de la historia contemporánea de Europa. Nolte pone en relación los fenómenos nazi y fascista con la previa revolución bolchevique: "... El Gulag fue ciertamente la exterminación sistemática de individuos por el solo hecho de pertenecer a una categoría social. En Auschwitz se trataba de la pertenencia a una categoría racial". Y recuerda la frase de Lenin: "El suelo ruso debe ser limpiado de los perros y de los cerdos de la burguesía agonizante". Y agrega Nolte: "Los marineros de Odessa fusilaron a todos aquellos que tenían las uñas limpias. El exterminio 'sociológico' en el Gulag ciertamente ha precedido históricamente al 'exterminio biológico, en razón de la pertenencia racial". Estos hechos indiscutibles son mal conocidos y jamás enseñados en Europa. Todas las influencias políticas se ejercen también en el sentido de la ignorancia: la defensa del socialismo exige minimizar el Gulag. En cambio, el odio al capitalismo conduce a los intelectuales de izquierda a explicar que Auschwitz es una consecuencia lógica del nazismo, el cual sería, por su parte, un subproducto del capitalismo. Esta pretendida relación entre el capitalismo y el nazismo es tan compleja que resulta indemostrable. En cambio, la relación marxismo-nazismo domina ese período; es compleja pero puede ser demostrada".

"Los únicos marxistas auténticos —dice a su vez el ex vicepresidente de Yugoslavia y luego prisionero político Milovan Djilas— son, en realidad, los dictadores. Ellos aplican el marxismo, en tanto los intelectuales se conforman con popularizarlo". Es en la prisión donde Djilas reniega de la utopía y advierte que toda sociedad es, por definición, imperfecta. "La sociedad imperfecta" será, precisamente, el título de la obra que escribirá en la cárcel. Para él la "perestroika" y la "glasnost" están condenadas al fracaso, porque "yo estimo imposible que la Nueva Clase

renuncie a la propiedad socialista". Djilas cree que los regímenes comunistas "serán tarde o temprano debilitados por las herejías, después serán derrocados por fuerzas revolucionarias rebeladas contra la Nueva Clase".

Yuri Afanassiev, rector del Instituto Histórico y de los Archivos de Moscú, ensaya treinta años después de Djilas un análisis marxista de la realidad histórica engendrada por el marxismo. Para él el stalinismo ha sido una forma de la lucha de clases; "un combate realizado por una clase contra otra clase por el dominio de los medios de producción. De un lado, el pueblo humilde; del otro la burocracia del Partido". Pero las culpas no comienzan con Stalin: "es Lenin quien ha orientado definitivamente al marxismo hacia la vía totalitaria".



América latina está bien representada por Octavio Paz. Y el diagnóstico del mejicano sobre sus colegas es impiadoso: "Nuestros intelectuales son el gran fracaso de América latina. Contrariamente a los curas, que han sabido mejicanizar el cristianismo, los intelectuales han sido incapaces de mejicanizar la democracia. Jamás han reflexionado sobre los verdaderos problemas de su continente. Las grandes debilidades del continente, en consecuencia, no deben ser imputadas ni a los dictadores, ni al imperialismo de los EE.UU., ni a los efectos lejanos de sus orígenes coloniales. La verdadera enfermedad del continente es el atraso en la reflexión política, económica y social (...) No son los campesinos y los obreros los que son revolucionarios en este continente. Son los intelectuales, que han encontrado en la Revolución un sucedáneo para el catolicismo". Y Paz conoce el paño... En vísperas del Quinto Centenario son aleccionadoras sus reflexiones históricas: "Toda cultura nace de la mezcla, de los encuentros, de los choques (...) Ser mejicano es, pues, fusionar en sí civilizaciones contradictorias; y es también aceptar el mestizaje".

Quizás valdría la pena detenerse en cuál fue la Realidad sobre la que el mestizaje resultó posible y fecundo. Pero el escritor azteca aún no parece decidido a afrontar la cuestión...

Miguel Angel Iribarne

VIAJE AL CRISTIANISMO VERSION YOGA

Religiosas que rezan en la posición del loto, hermanos que recitan el mantra en sus celdas, cursos de zen en parroquias y conventos: las técnicas orientales se propagan en la Iglesia.

Lo lamento, la inscripción para el curso está cerrada. Las vacantes disponibles ya fueron cubiertas hace tiempo. La religiosa que habla del otro lado del teléfono no demuestra ningún énfasis al anunciar que está todo agotado. "Inscríbanse lo antes posible para el curso de octubre, si no quiere perder también el próximo", nos recomienda antes de despedirse. ¿De qué curso estamos hablando? No se trata de una semana de retiro espiritual ingnaciano ni de uno de los tantos cursos de "actualización" para catequistas. La última moda en la vida espiritual de religiosos y de laicos católicos se llama "iniciación a la oración profunda". No hay nada clandestino: el curso está organizado por el Centro Internacional de Pastoral de la Oración, que tiene su sede en la Curia generalicia de los jesuitas, en Roma, a la sombra de la cúpula de San Pedro. En el folleto informativo expuesto en los transparentes de los seminarios, universidades pontificias y oficinas parroquiales, se recomienda el curso "a todos aquellos que buscan seriamente encontrarse a sí mismos y encontrar a Dios en todas las cosas". Con un lenguaje iniciático se hace referencia a un camino de perfección espiritual que comprende también el conocimiento del mensaje profundo que viene del "mundo onírico": sí, el mundo de los sueños. Todo esto a partir de una constatación, presentada como planteo inicial: "La divulgación en Occidente de los métodos de meditación oriental y su influencia en la meditación cristiana es un hecho cada vez más evidente y difundido".

En efecto, con los términos de oración o de meditación "profunda" se hace referencia a uno de los fenómenos más novedosos en el ámbito de la espiritualidad cristiana: una galaxia heterogénea de experimentos y experiencias que tienen como común denominador el recurso a técnicas de meditación nacidas en el seno de las religiones orientales que son divulgadas y practicadas por los cristianos como instrumentos ordinarios de su vida de oración. La difusión de las prácticas de matriz budista o hinduísta sorprende no solamente desde el punto de vista cuantitativo, sino también por el nivel "cualitativo" de los ámbitos donde se manifiestan los consensos más entusiastas. Congregaciones religiosas proponen retiros anuales en forma de sesiones de yoga. El zen es presentado como la base de los cursos de catequesis de muchas parroquias. Religiosos contemplativos practican la Meditación Trascendental como oración individual en la intimidad de su celda. En fin, justamente las personas más especializadas en la espiritualidad cristiana se demuestran más sensibles al cóctel con base de meditación oriental".



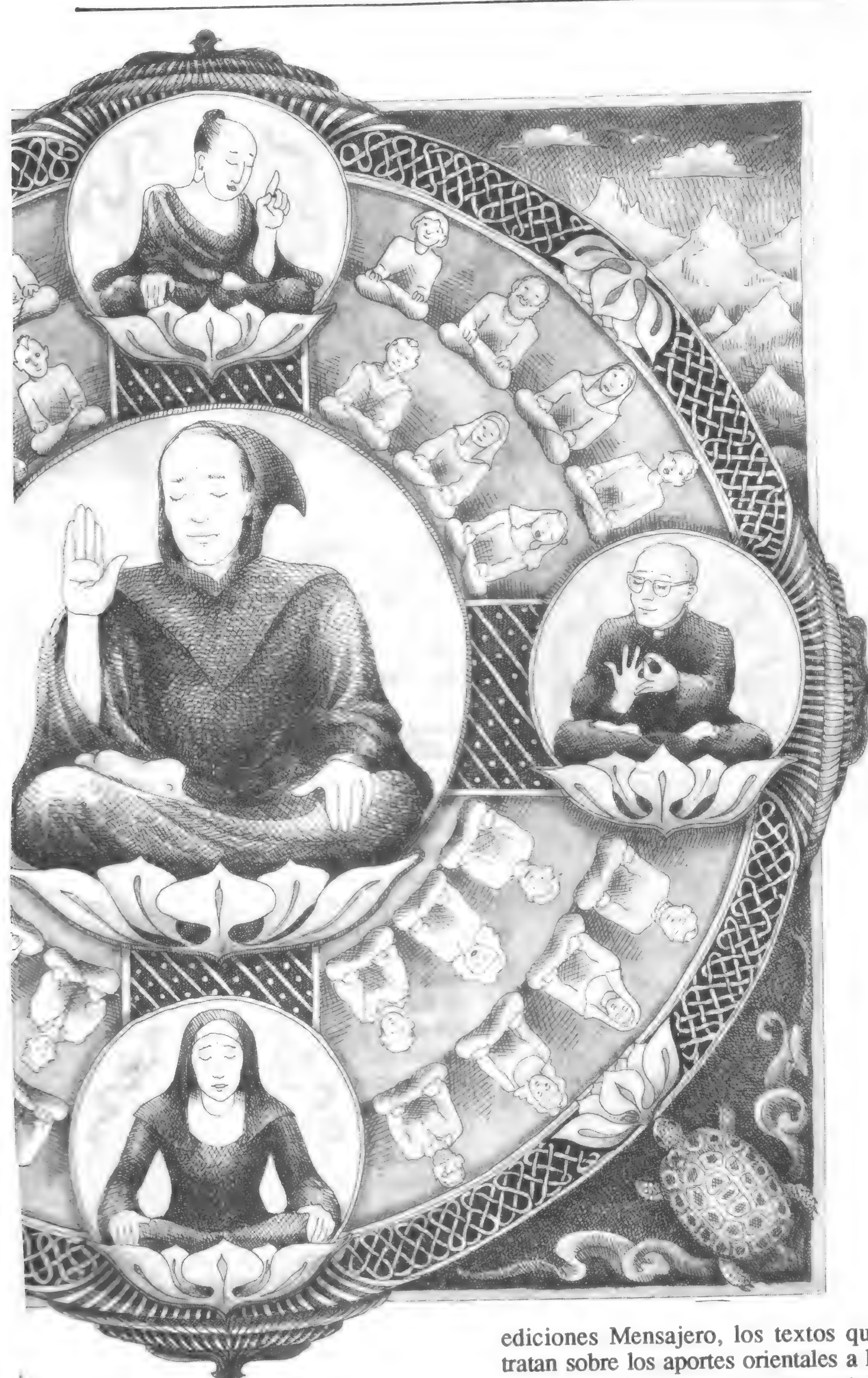
Penetrar en esta espesa trama de encuentros, sesiones, retiros espirituales, significa enfrentar los interrogantes que este fenómeno inevitablemente implica: ¿se pueden considerar neutras estas técnicas? ¿De qué es síntoma en la vida cristiana la difusión que han tenido? ¿Será ésta la oración del futuro?

La rana budista y el pájaro hindú. La "yoga connection" que se está difundiendo en la Iglesia es una realidad con límites generalmente indefinidos: la mezcla de cristianismo y de espiritualidad oriental asume tonalidades diferentes según las dosis de los ingre-

siástica. En la siete librerías católicas de la zona del Vaticano, habitualmente frecuentadas por religiosas, religiosos y sacerdotes en busca de actualizaciones pastorales, los manuales de Yoga cristiano y las iniciaciones a la oración profunda tienen más o menos la misma salida que los clásicos de la espiritualidad tradicional, como los Ejercicios de San Ignacio. En España proliferan los textos de Anthony de Mello, jesuita indio autor de los presentados como "libros de texto del arte de la contemplación". Su *Canto del pájaro* superó los cien mil ejemplares y muy de cerca le siguen los dos tomos de *La oración de la rana*.

Estas publicaciones son usadas de distintos modos como instrumentos introductorios o de apoyo para los cursos y sesiones en las que se practica y se difunde el camino oriental de la oración cristiana. Una red sumamente espesa de reuniones, retiros, conferencias, encuentros anuales fijos, que crece como una mancha de aceite y que en pocas décadas ha llegado a cubrir todos los ámbitos de la catolicidad.

El núcleo histórico-geográfico de difusión sigue siendo la experiencia de recuperación de las disciplinas de meditación oriental llevada a cabo en la India y en Japón por las órdenes religiosas, sobre todo por los jesuitas y los benedictinos. Expresiones acabadas de estas experiencias son los *Ashram* católicos de la India y los centros de zen cristiano en Japón. Los primeros son monasterios y centros religiosos en los cuales la fusión entre la "inspiración evangélica" de la vida espiritual y el recurso a prácticas de la tradición hindú llegan a su culminación, plasmando íntegramente los ritmos y las formas de la convivencia monástica. El *Saccidanada Ashram*, fundado en 1950 por el padre Jules Monchanin, el benedictino Bede Briffiths y el cisterciense Mahieu se transforman muy pronto en el mítico punto de referencia de todos aquellos que emprenden los senderos de la oración profunda. Pero existen también *Ashram* "ecuménicos" donde conviven religiosas católicas y religiosas anglicanas, laicos cristianos e hindúes, unidos por la pasión común por las disciplinas yogas. O bien los *Ashram de las familias*, una especie de aldeas un poco pasadas de moda en las cuales se mezcla evangelismo cristiano, técnicas hindúes y utopismo marxistoide. En Japón encontramos a la otra figura legendaria, el padre Hugo Lassalle, robusto jesuita de noventa años que dirige un centro de zen cristiano.



dientes. Va de la simple adopción de las posturas yoga como posturas de oración a intentos más complejos de elaborar guías ecuménicas para cazadores de experiencias místicas, para ser usadas por todos los adeptos del gran partido del espíritu.

Que el *trend* del fenómeno es creciente lo atestigua la atención que le dedica la industria editorial católica. En Italia por ejemplo, en los catálogos de oración y de espiritualidad en general de Paulinas, Dehonianas y de las ediciones Mensajero, los textos que tratan sobre los aportes orientales a la oración cristiana ocupan un porcentaje siempre en aumento. El panorama abarca desde libros teológicos escritos por los padres inspiradores, como Thomas Merton, Bede Griffiths y Henry Le Saux, hasta las ensaladas espiritualistas estilo "Antología de las perlas de todas las religiones" o verdaderos manuales de yoga cristiano, zen cristiano y meditación profunda. El mercado eclesiástico responde de manera sorprendente a las nuevas propuestas de las editoriales que poseen la correspondiente autorización ecle-

Si las centrales mundiales del fenómeno se encuentran en el Lejano Oriente, en todos los países de Europa y de Norteamérica la "yoga connection" se ha organizado alrededor de los centros de irradiación locales, guiados por discípulos y grandes admiradores de los lejanos pioneros, reclutados en las filas de las congregaciones religiosas y el clero secular, o entre los estudiosos de las religiones y filosofías orientales. Las actividades de divulgación de los principios y de las técnicas de la oración profunda entre los católicos generalmente se llevan a cabo dentro de las estructuras tradicionales de la Iglesia: parroquias, casas de oración, institutos religiosos. En España, por ejemplo, la "Casa de espiritualidad de los Molinos", en Madrid, alberga durante todo el año cursos de introducción a las técnicas orientales. Sor Ana María Schlüttler mantiene el contacto con los grupos de zen cristiano a través de la revista *Pasos*, que ella misma dirige.

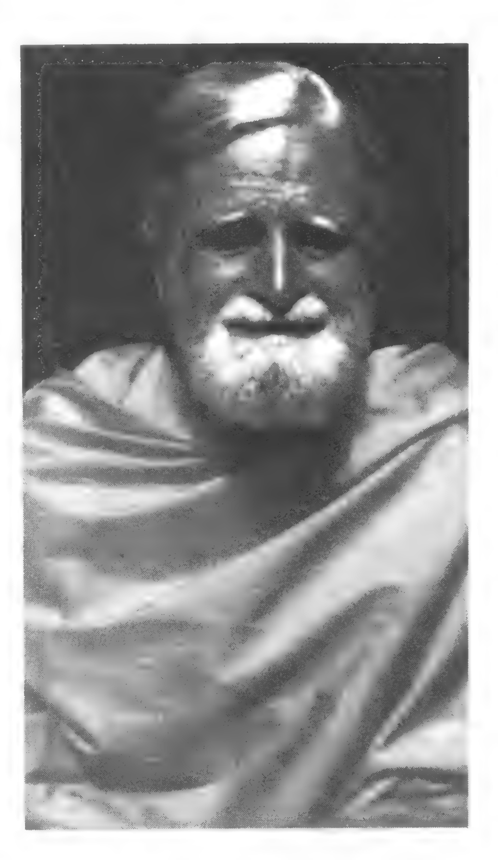






6.30 hs.: Clase de Mantra. En América del Norte los principales centros católicos de Meditación Trascendental son el monasterio carmelita de Brookline, en Massachusetts, la Abadía cisterciense de Snowmass, en Colorado y el monasterio benedictino de Montreal, en Canadá. Pero pequeños grupos de seguidores de la *Christian meditation community* trabajan activamente en parroquias y casas de retiros espirituales. Tomemos un ejemplo como muestra: en la parroquia de St. Paul de Cambridge, en Massachusetts, las clases de Meditación Trascendental son dictadas semanalmente por una pareja de laicos, Marie y Andrew Foley. Ellos dirigen también un centro donde se realizan tres sesiones de meditación por día, comenzando a las 6.30 de la mañana. Los meditandos se sientan en posturas yoga, cierran los ojos y repiten el mantra durante aproximadamente una hora. Andrew Foley dice que "la repetición del mantra nos lleva no sólo a pensar en Dios, a imaginárnoslo o a hablar con El. Nos introduce en el silencio y en esa consciente autoconciencia que el Evangelio llama "pureza de corazón". De esta manera nosotros abrimos íntegramente nuestra conciencia al Espíritu".

El fundador de la *Christian meditation* es John Main, que fue iniciado en las técnicas orientales por un monje hindú en 1950, cuando se encontraba en Malaya como oficial británico de las fuerzas coloniales. Este encuentro lo indujo a "buscar el Espíritu que reside en el corazón del hombre, el Espíritu que llena todo el universo y que en silencio ama todas las cosas". Y como el oficial era católico, el monje le proporcionó un "mantra cristiano" como instrumento de meditación.



Descenso al vacío. En Italia la mayoría de los programas de oración profunda se llevan a cabo a partir de unos pocos núcleos principales de irradiación. Pero a menudo quienes participan de los cursos difunden, luego a su vez las disciplinas adquiridas entre las personas que frecuentan, multiplicando de este modo los ámbitos de iniciación en pequeña escala.

En Roma los cursos del jesuita español Mariano Ballester, director del ya citado Centro Internacional de Pastoral de la Oración y autor de pequeños manuales best seller como *Iniciación a la oración profunda* y *Para una oración continuada*, se dividen en tres niveles. A las tres sesiones del curso de iniciación participan aproximadamente setecientas personas por año. Los seis retiros anuales de profundización son realizados por grupos seleccionados de cincuenta personas. Aquellos que se llevan a cabo fuera de la curia de los jesuitas encuentran hospitalidad en la Casa del Sagrado Corazón o en la Casa de las Esclavas de Cristo Rey, en Roma. Pero Ballester hace también giras por Italia y el resto de Europa. Todos los años realiza cursos en Nápoles, en la casa de las Hermanas del Cenáculo, y en Messina. Su centro organiza además cursos de zen dictados por el jesuita japonés Kadowaki (con doscientos asistentes) y lecciones sobre la dimensión meditativa del mundo de los sueños. Otros cursos se llevan a cabo en Villa Cavalletti, en Grottaferrata y en la Universidad Gregoriana, donde el monje budista Hozumi realiza retiros para los estudiantes del ateneo pontificio.

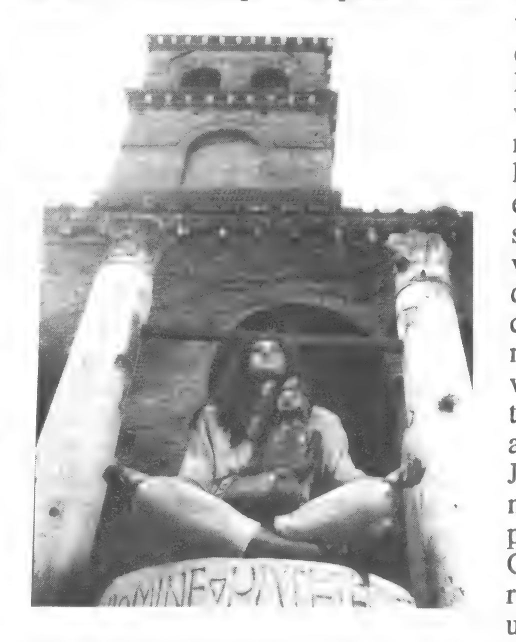
En este conjunto de momentos participa una humanidad muy variada: actores, médicos homeópatas, empleados estatales, laicos consagrados, religiosos de distintos órdenes (trapistas, maristas, carmetilas) y muchas, muchas religiosas. No es necesario ser creyentes: "El padre Ballester nos enseña métodos para relajarnos y para volver a nosotros mismos —afirma un iniciado— después cada uno es libre de meter adentro a Jesucristo o no". En efecto el curso de iniciación de Ballester es el típico ejemplc de recuperación en forma libre de las técnicas orientales como instrumentos adecua-



dos para un camino espiritual entendido como esfuerzo voluntarista y autosugestionante. Una especie de *training autógeno* en el cual la premisa cristiana juega el rol de un apéndice accidental. Se comienza con una meditación —excursus en la cual el padre español mezcla parábolas, episodios bíblicos, cuentos metafóricos unidos por el hilo rojo de la recuperación de la interioridad, de la espiritualidad y de la paz, contra el desgaste de la vida moderna. Luego introduce en el método de oración válido para la gente del siglo XXI, desquiciada y cansada. Se parte del denominado "descenso a cero", grabado también en un casete que en la tapa tiene un Cristo semejante a un gurú. La voz de Ballester con la cadencia lenta e inspirada de un hipnotizador, conduce en algunos ejercicios de relajación para purificar el nivel perceptivo: "Respira profundamente. Relaja tu cuerpo... todo... el cuerpo... siente tu mano... observa tu hombro derecho... siéntelo blando... observa atentamente los músculos del cuello y de las vértebras cercanas al cuello... siéntelas dentro... siéntelas fuera... relájate tranquilamente..." De manera obsesiva se llama una por una todas las partes del cuerpo para "sentirlas" y disolver todas las tensiones en el "círculo de relajación". Después hay que concentrarse en la respiración para vaciar la conciencia, hasta llegar al vacío mental: "Cuenta al revés del diez al cero... sentirás tu mente cada vez más silenciosa... cuando llegues al cero, deja que las células del cerebro latan con ritmo lento... te encontrarás en un estado de conciencia silenciosa..." El vacío de sí es la culminación del camino de autosugestión, y es reiteradamente señalado como uno de los aportes más significativos que la espiritualidad cristiana puede recibir del recurso a las técnicas orientales. Una vez que se termina el descenso a cero se llega al silencio, primero intercalado por la invocación del nombre de Jesús, usado según la técnica del mantra, y después absoluto. Como apoyo para el silencio interior se ofrecen fragmentos musicales: las relajantes músicas hindúes en base al sitar alternan con fragmentos metafísico-alucinados de los Pink Floyd.

Todos los métodos y los manuales explican de manera clara los sucesivos momentos hasta llegar al vacío mental, pero una vez traspasado este umbral el lenguaje se vuelve esotérico e indefinido. El vacío es descripto como la condición ideal para "afirmar la ardiente aspiración", "tomar conciencia de nuestro propio centro, de lo que fluye y de lo que permanece", "alcanzar la iluminación", "lograr la visualización".

Jesús psicodélico. Qué es la "visualización" nos lo explica el padre barnabita Antonio Gentili, maestro de novicios y colaborador estable de la revista mensual de los paulinos, *Jesús*, otro de los inspiradores de la fusión entre la oración cristiana y las técnicas orientales. Sus cursos de meditación profunda se realizan en la casa de ejercicios espirituales de Eupilio, cerca de Como, y en numerosas parroquias e institutos religiosos de Roma. Es autor, junto con Andrea Schnöller, del best-seller *Dios en el silencio*, especie de ensalada en la que se mezcla el rosario con el *Upánishad*, Iacopone de Todi con Rajneesh (el jefe espiritual de los "anaranjados" cuya secretaria escapó con la caja fuerte de la secta), en el esfuerzo por abrir un camino universal y directísimo hacia Dios y hacia la propia interioridad, donde toda técnica y toda doctrina son aceptables, con tal de que huelan a religioso y a tensión mística. En la página 214 se ofrece al lector en busca de fulguraciones contemplativas una sugerencia "particularmente eficaz", debido al lama tibetano Thubeten Yeshe. Al pedido de que indicara una práctica de meditación apta para los discípulos de Jesús, el lama contestó: "Sentaos en una postura cómoda... Visualizad con el ojo de la mente a Jesús delante vuestro. Su rostro tiene una expresión tranquila... Imaginad después que de la parte superior de su cabeza una luz blanca alcanza vuestra cabeza. Esta luz blanca corresponde a una energía que transmite beatitud y que entrando en vuestro cuerpo lo purifica de las contaminaciones físicas y de los pecados acumulados en el curso de innumerables vidas. Esta energía blanca, llena de beatitud, purifica el cuerpo de todas las enfermedades, incluido el cáncer y estimula y renueva también vuestro sistema nervioso. Visualizad después una luz roja que se irradia de la garganta de Jesús y que entra en la vuestra... Si al hablar tenéis problemas, porque siempre decís mentiras... la luz roja os purificará de estas malas energías... Después, del corazón de Jesús se irradia una luz azul que llega a vuestro corazón purificando la mente de todas vuestras falsas ideas... Podéis concluir la meditación visualizando una flor de loto blanco que florece en vuestro corazón... Si hacéis esta meditación todos los días, ella os ayudará a acercarnos a las cualidades divinas de Jesús". Gentili recomienda: "Del mismo modo, o de un modo parecido, se pueden meditar todos los misterios de Cristo". El relato del Hecho cristiano reducido a ser el punto de partida de una autoilusión visionaria.



Un poco de historia. Las premisas históricas del fenómeno se remontan al clima mental posconciliar y a la apertura del diálogo interreligioso. Al auspiciar una alianza entre las religiones que salvaguarde la dimensión espiritual del hombre de las reducciones materialistas, la vida monástica, en las formas propias de cada confesión, es señalada como el terreno común en el cual son más profundas las similitudes e incluso las coincidencias entre las distintas experiencias religiosas. La ascesis y la contemplación, consideradas el top de la *religious way of life*, se transforman en el punto de referencia último para la confrontación con las confesiones no cristianas. En los discursos de esa época es recurrente un silogismo de fondo: la tradición cristiana en Occidente resulta demasiado comprometida con la realidad mundana, excesivamente desequilibrada hacia el activismo, la "presencia". Esta vocación a la acción ha proyectado sombras sobre la dimensión ascético-contemplativa, impidiendo su pleno desarrollo. Por el contrario, justamente en las técnicas contemplativas, Oriente, por así decirlo, se ha especializado, habiéndose ejercitado en ellas durante milenios. Si la Iglesia quiere redescubrir el camino de la interioridad debe entonces mirar hacia los lejanos laboratorios espirituales del budismo y del hinduísmo. La premisa declarada de todo el razonamiento es que las técnicas de autotrascendencia mística son similares en todas las religiones y que las diferencias se refieren exclusivamente a aspectos culturales o doctrinales, no a la sustancia y a la dinámica existencial de las distintas experiencias.



La larga marcha hacia Oriente tiene sus líderes y sus momentos fuertes. A través de los años las figuras de los "pioneros" asumen contornos míticos en el relato de los seguidores de un cristianismo estilo zen. La epopeya de los "comienzos" incluye las enseñanzas del trapense norteamericano Thomas Merton, los primeros *ashram* cristianos fundados por los benedictinos en los años '50, los congresos intermonásticos de Bangkok (1968) y de Bangalore (1973).

En aquellos años el viento del Este soplaba también fuera de los conventos y de los encuentros eclesiásticos. Los mitos anti-consumistas de la *beat generation* mezclaban yoga, impulsos espiritualistas y fugas a los paraísos del opio. Hoy, en la época de la desilusión posmoderna, el mantra y la postura del loto reclutan sus "practicantes" más fervientes entre los grupos parroquiales y las religiosas naïf. Como de costumbre, con veinte años de atraso...

"En pequeñas dosis no hace mal". La silenciosa pero decidida difusión a escala mundial de las técnicas orientales entre los católicos plantea interrogantes de fondo sobre la oportunidad o sobre la misma admisibilidad de estos intentos de asimilación. Los obispos asiáticos, durante la Asamblea Plenaria de noviembre de 1978 subrayaron que "Asia tiene mucho para ofrecer a la auténtica espiritualidad cristiana: una oración que desarrolla a la persona humana en su unidad de cuerpo-alma-espíritu; tradiciones de ascetismo y de renuncia; técnicas de contemplación que se encuentran en las antiguas religiones orientales, como el zen y el yoga", afirmando de este modo la efectiva fecundidad de los experimentos de fusión.

Firmes defensores de las ventajas que derivan de los intentos de síntesis son obviamente aquellos que las practican y las difunden: "El creciente favor que encuentran las prácticas asiáticas —declara el padre Gentili a *Esquiú*— demuestra que se siente la necesidad de ellas: se vive una vida estresante, y se practica la oración distraídos, disipados. Estas técnicas nos ayudan a volver a nosotros mismos. Algunas de ellas, la que conducen al vacío interior, son instrumentos neutros que tranquilamente pueden extrapolarse del contexto que las ha producido". Juicios compartidos también por el padre Daniel Acharuparambil, carmelita hindú, rector de la Pontificia universidad urbaniana: "Son técnicas válidas, si se hace de ellas un uso equilibrado: nosotros no tenemos un método que comprometa el cuerpo junto con el alma en la búsqueda espiritual". Ciertas distinciones son introducidas por el teólogo carmelita Castellano Cervera: "Es necesario tener en cuenta la peculiaridad de la oración cristiana, que es una respuesta personal a un Dios que nos invita a la comunión consigo, mientras que en las

religiones orientales se corre fácilmente el riesgo de caer en la auto-deificación o en la panteización de la relación entre lo humano y lo divino. La oración cristiana debe ser cristológica y cristocéntrica. Dadas estas premisas, la espiritualidad oriental nos enseña tres grandes valores: el retorno a la interioridad, la recuperación de la dimensión corporal en la oración y la importancia de la función de la guía espiritual. Ciertas técnicas no son ni cristianas ni anticristianas, son simplemente condicionamientos antropológicos". Moderada aceptación, entonces, subordinada a la distinción entre teoría y práctica, entre doctrina y opciones concretas; esta es la actitud que prevalece, incluso entre los teólogos "ortodoxos". Son pocos en cambio los que en vez de detenerse en la legitimidad o no de las técnicas en sí mismas tratan de captar cuál es el fenómeno y de juzgar su utilidad para la fe en el plano histórico concreto. Y aún más raro es encontrar personas que vean en la difusión de estas modas un síntoma ulterior de la general pérdida de memoria de la dinámica cristiana. El padre Françoise Dermine, dominico canadiense, profesor del Estudio teológico dominicano de Bologna, es uno de ellos: "Es difícil que pueda haber compatibilidad entre estas técnicas y la fe cristiana —declara a *Esquiú*— y agrega: "Algunas no son ni siquiera interpelables como meras técnicas: por ejemplo el monje hindú Maharishi presenta la Meditación Trascendental fundada por él y actualmente practicada por muchos cristianos como "el corazón de todas las religiones", capaz de resolver todos los problemas del hombre. En todo caso se acaba siempre dependiendo de una técnica, y confiar la salvación de nuestra alma a una técnica es algo profundamente anticristiano. Se entra en un círculo que a veces resulta frustrante y donde lo importante es acceder a un nivel superior, acceso que tal vez tarda porque la iluminación no llega. En el cristianismo la vida divina es comunicada gratuitamente a aquellos que el Espíritu elige y, aún más, en la Biblia esto es concedido sobre todo a los menos preparados y a aquellos que menos la buscan. Con estas técnicas se corre el riesgo de querer conquistar la propia salvación. Además —agrega Dermine— en todo el fenómeno hay un trasfondo que definiría gnóstico, ya presente en las culturas orientales. La gnosis es una realización del hombre a través del conocimiento. El hombre es considerado una chispa de lo divino que se ignora y que debe retornar al conocimiento de sí mismo como parte del todo. El yoga y el zen pueden proporcionar un método para las nuevas reducciones gnósticas del cristianismo". Cosas que suceden cuando el cristianismo ya no existe como experiencia, y los términos cristianos se transforman en vacíos simulacros a disposición de los cultores del hobby de la religión, quizás revitalizados con algunas variantes orientales para combatir el aburrimiento y la monotonía.

¿Pero cómo es que sobre estos temas no hay pautas claras oficiales de parte de las autoridades eclesiásticas? "La Iglesia no interviene —dice el padre Dermine— probablemente porque no está informada sobre la naturaleza real del fenómeno". Otra opinión tiene el padre Gentili: "Se había pedido a la Congregación para la doctrina de la fe un documento que puntualizara cuál debía ser la actitud del cristiano entre el yoga, el zen y la Meditación Trascendental. Esta última crea mayores problemas porque muchas veces es difundida con explícitas connotaciones antieclesiásticas. Pero también ella, como simple técnica, puede ofrecer sus beneficios. De todos modos hubo varias redacciones de este documento, pero después no se hizo nada. Cuando hubo que afrontar los puntos esenciales, se enfrentaron dos corrientes, una más propensa al diálogo y otra más intransigente. Al final el asunto quedó archivado declarando que era de competencia del Secretariado para el diálogo interreligioso. Una toma de posición en este conjunto de experiencias era algo muy delicado, porque podía conducir a un endurecimiento que afectara al diálogo. En fin, el Papa no puede ir a la India a rezar en silencio con los budistas y en Roma publicar un documento en el cual se dice que todas estas cosas son demoníacas". ¿Adelante, entonces, por el camino hacia Oriente? Veremos. Mientras tanto fuentes autorizadas aseguran que la Congregación para la Doctrina de la Fe de ninguna manera ha archivado el caso. Por el contrario estaría a punto de publicar el trajinado documento que el padre Gentili ya daba por olvidado.

Gialli Valente

Colaboraron:

Claudio Mesoniat, desde Lugano (Italia); Leila Prelec , desde Boston (EE.UU) y Javier Restán, desde Madrid.

ESCUELA DE VIDA

Un gran evento de los scouts católicos argentinos: 400 jóvenes reunidos en un encuentro nacional. Sus ideales. sus actividades y sus propósitos.



Desde aquel lejano año 1907 en el que un inglés, Sir Robert Baden-Powel, crea los mundialmente conocidos boys scouts, han pasado más de ochenta años. Pero lejos de caducar, su método educativo es renovado y enriquecido, siguiendo, por supuesto, las directrices originales de su fundador. Lejos también de quedar circunscripto al ámbito exclusivo del scoutismo, su metodología es emulada y aplicada en un sinfín de tareas educativas. Maestros, profesores de educación física y centros de rehabilitación juveniles, se sirven del llamado "Sistema de Patrulla" ideado por Roland Philips; el cual señala como médula educativa a la "patrulla", célula primordial del scoutismo.

En ella se reparten los roles y responsabilidades de los muchachos en relación a un objetivo común, constituyendo de esta manera, una verdadera "escuela de vida" en donde el ejercicio de la propia confianza y el cumplimiento de la tarea encomendada, forjan verdaderos hombres de bien y útiles a la sociedad.

Baden-Powel afirmó que "la esencia del método scout, es fundamentalmente religiosa, no importa el credo". Estudiosos de la vida de este lord inglés, observaron que, a pesar de su origen anglicano, los últimos años de su vida tuvieron un cariz netamente católico.

En nuestro país, el scoutismo católico ingresa en 1937, a pesar de que ya existía aquí la Institución Nacional del Scoutismo Argentino, la cual luego de algunos años pasó a un segundo término, cuantitativamente hablando. Acaparó después a los jóvenes scouts la Unión Scouts Católicos Argentinos (U.S.C.A.), a pesar de constituirse ambas en verdaderas instituciones hermanas, miembros de una misma fraternidad.

Durante este mes de agosto, los días 19, 20 y 21, la USCA organizó el XII Rover Moot Nacional, que se realizó en la localidad bonaerense de Marcos Paz. Este encuentro reunió a más de 400 jóvenes de la última etapa formativa del movimiento, la rama rover, integrada por muchachos de 17 a 21 años. Este evento formó parte del programa anual de la asociación.

Esquiú dialogó extensamente con el comisionado del Distrito San Pablo, el maestro scout Fabio Miño, para que nos pormenorice las instancias del encuentro que se desarrolló en su jurisdicción scout.

—¿Cuánto hace que se realizan en la Argentina, los Rover Moots Nacionales?

—Hace ya 12 años. Este es el decimosegundo Moot, y le puede asegurar que —a juzgar por este último y el anterior, es decir, el de 1988 y 1989— respectivamente, esto va "in crescendo", tanto por el número de participantes como por la magnitud del Moot.

—¿Qué tipos de actividades hacen los rovers en estos encuentros?

—Bueno... es muy diversa. En estos encuentros se aúnan criterios metodológicos, para que todos los *rovers* del país tengan actividades similares y orientadas hacia los mismos objetivos. Se trabaja mucho sobre la técnica scout, es decir, la preparación campestre, los nudos, la cocina, el campamento... en fin, lo que caracteriza a un scout. Pero cabe sin embargo, una aclaración muy importante. Todo eso que hace a la identificación de un scout, no es sino un medio para lograr lo otro, lo principal: tratar que aquel que pase por las filas del movimiento, sea ante todo, un verdadero cristiano —en nuestro caso— y un ciudadano comprometido con su país y con su prójimo.

—¿Cree que esto es bien conocido por la gente en general?

—Lamentablemente, no. Si bien se asocia al scout con caballerosidad y servicio (recuerde la típica imagen del pequeño boy scout cruzando a una anciana) no se conoce a fondo la gran tarea formativa del movimiento, sus motivaciones profundas, verdaderas.

—¿Entonces, en el Rover Moot?

—En cada Rover Moot se renueva este compromiso, pero ya de una forma adulta. Piense que los participantes son scouts ya mayores, que se encuentran a las puertas de su vida adulta. Ya no es hacer bien el nudo o el fuego, o tratar de comportarse correctamente. Al *rover* se lo prepara para su inserción en la sociedad, para que asuma un rol positivo en ella, desde una perspectiva de compromiso cristiano y argentino.



"Dejad al mundo mejor de lo que lo encontrasteis", ésa es la consigna

—¿Se podría decir que la rama rover es atípica dentro del movimiento?

—No, en absoluto. La etapa rover es la culminación del método scout, el cual constituye una integralidad, desde que un niño entra a los 7 años, por ejemplo, hasta que hace su "partida" a los 21, ya como un hombre formado y comprometido.

El último mensaje de nuestro fundador, a todos los scouts del mundo fue "Dejad al mundo mejor de lo que lo encontrasteis" esa es la consiga. Lo demás es el *medio*, no el *fin*. Baden Powel no creó el scoutismo para hacer de los jóvenes, buenos acampadores, hábiles con la soga y con el hacha. La finalidad fue y es hacer hombres de bien, responsables y comprometidos, seguros de sí mismos. Hombres libres en definitiva, sin falsos arquetipos.

—Una acusación muy utilizada, es la de decir que los scouts son corporativos, militaroides...

—Ese argumento no sólo revela la total ignorancia del que lo esgrime, sino que además produce un perjuicio muy grande. Es lamentable, pero sucede muy regularmente.

Quizás se deba a que usamos uniforme: Es una impronta, una identificación que nos une a nuestros hermanos de todo el mundo, una tradición. Nuestro método educativo, se podría decir que es diametralmente opuesto al militar. Justamente lo que aquí se evita es la masificación en un cuerpo. Nuestra formación es personalizada, cada individuo importa. Si bien hay un orden "escalafonario" —por llamarlo de alguna manera— éste nace del propio esfuerzo, del mismo aprendizaje. Aquí no hay rigor ni formas militares. Le doy un ejemplo: un scout que recién ingresa, puede al poco tiempo ejercer el cargo de Guía de Patrulla, el cual requiere una gran responsabilidad y carisma por parte del que lo ostenta. Todo depende de las aptitudes individuales de cada scout. Todos tienen ur rol asignado, ni mejor ni peor. Todos son útiles. Esto que parece una simple aplicación educativa, encierra un gran bagaje enriquecedor. Cada muchacho se siente útil, capaz de hacer cosas. Nadie queda afuera del esfuerzo común, cada uno aporta lo suyo. No hay que ser muy inteligente para comprender el sentimiento de autoconfianza y satisfacción que esto despierta en el niño o joven. Aun en los menos dotados. Por eso llamamos al scoutismo "escuela de vida".

—¿Ha demandado mucho esfuerzo este encuentro, su organización?

—Si, sobre todo porque le quisimos dar una impronta especial, distinta a la de los otros encuentros. El marco donde se desarrolló el Moot, fue la Colonia Gutiérrez, que es un hogar de menores marginados, con una experiencia y un método realmente singulares, en donde ellos mismos se autoadministran. La idea fue que los jóvenes *rovers*, venidos de todos los rincones del país, compartieran esta experiencia con ellos, a la vez que trabajaron reparando las instalaciones del Instituto. En definitiva, que conjuguen la vida al aire libre y el servicio, en este encuentro.

Lo importante es el tiempo compartido y la experiencia humana que cada participante se llevó consigo de regreso a su casa. Fueron tres días intensos, nutridos y muy ajetreados. Lamentablemente este año, y debido a la crisis, no se comió el "asado de la ruta". —Los rovers llamamos ruta al camino que emprendemos en la vida y en el movimiento— pero por supuesto eso no opacó a la gran reunión. Nuevas caras y también reencuentros nos esperan en cada reunión nacional, cuando marchamos con el ¡Siempre Listo para Servir! que es la fuerza de todo Rover-scout.

Alejo Brignole

CINE

CRISTO SE DETUVO EN EBOLI

Eboli está en Lucania, una región campesina del sur de Italia, donde pareciera que el reloj del tiempo se hubiese detenido. Hasta allí es conducido —custodia por medio— el pintor y médico Carlo Levi, para cumplir con su confinamiento dispuesto por el régimen fascista, por su militante oposición al sistema.

En ese tortuoso viaje hacia su no deseado destino, Levi cavila sobre Eboli y su gente: "Viven igual que hace 3.000 años A.C.", "aquí el mal no es inmoral porque no se conoce el pecado" y, aunque el título del filme lo desmienta, culmina con un "Cristo nunca pasó por acá".

A partir de esas consideraciones, el protagonista —excelente labor de Gian María Volonté— comenzará sus vivencias de destierro entre la gente del lugar: otros confinados como él, el alcalde fascista, el cura borrachín y de moral cuestionada, la fiel fámula Giulia (Irene Papas) y el pueblo campesino, ese por el que Carlo Levi daría su vida.

Estamos en 1935, lejos de la Gran Guerra, cerca de la Segunda y en plena guerra de Abisinia. Contiendas a "las que los de Roma y los pudientes del Norte embarcan a estos pobres del Sur sin que sepan qué son, ni para qué sirven".

La opresión es mayor aún ya que entre los confinados hay dos hombres que tienen prohibido dirigirse, o encontrarse, o gozar de la suerte de una amnistía que finalmente llegará para todos, menos para ellos dos: "son comunistas".



El filme tiene dos vertientes que merecen ser identificadas y analizadas por separado. Técnicamente impecable, logrando un clima denso y emocional acorde con el discurso y con una fotografía plena de sugestivos encuadres, en los que las luces y las sombras ofrecen un contrapunto inigualable, la obra de Rosi trasunta la capacidad cinematográfica del realizador. Gana todavía más con la capacidad histriónica de los protagonistas y la riqueza natural de esos rostros campesinos reclutados entre los lugareños.

Pero también está el otro, el Francesco Rosi del discurso, cargado de ideología, por la que encierra a sus personajes y a la propia historia en un estado feroz de irredención. Se asocia en ello al libro escrito por el propio Carlo Levi, el que se encarga de no dejar un resquicio para que el hombre plantee sus demandas últimas de sentido.

Particularmente los signos de opresión se harán más incontenibles en las decisiones del gobierno y, por lógica en su criterio, en todos aquellos aspectos que toquen a la religión: un pueblo desamparado y alejado de la mano de Dios; el cura borracho y casi perjuro; la religiosidad popular prácticamente ridiculizada y la escena de la bendición final, el día de Navidad, en la que el sacerdote no puede esbozar un sermón, pero sí chantajear burdamente a sus fieles.

Como puede verse, por aquel viejo dicho sobre la religión y el opio de los pueblos —hoy en desuso y hasta en cierta reconsideración táctica por el marxismo, a fuer de la fe de los propios pueblos—, Francesco Rosi es fiel a la causa y de la mejor manera posible: lograr una realización de muy buena factura, para la que los diez años de atraso en su estreno local no hacen mella y, a través de su calidad, lograr el objetivo de impusar su trillado discurso.

En cuanto a la censura que lo tuvo cautivo (al filme), es una forma de miopía. El tema no es censurar, sino proponer un arte que nazca de algo más grande que las ideologías.

Manuel Abraldes

LAS AVENTURAS DEL BARON MUNCHAUSEN

Es realmente una sorpresa agradable encontrarse con una película como ésta, sobre todo para aquellos que no hayan perdido aún el gusto por las hazañas imposibles y los héroes legendarios. Enfrentándose con decisión a asombrosos peligros y sorprendentes monstruos el Baron Munchausen nos enseña que su real enemigo está en aquellos que esperando todo de la razón calculadora y del progreso científico quieren destruir todo cuanto en el hombre hay de ilusión, de fantasía y de imprevisto. La lealtad, la valentía y la caballerosidad se encarnan en este simpático personaje haciéndonos revivir la emoción de los cuentos infantiles en los que el bien siempre triunfa.

No podemos dejar de destacar la colorida y por momentos espectacular escenografía acompañada de sorprendentes efectos especiales que logran transportarnos por dos horas al mundo de la fantasía. En esta época en la que los robots y las computadoras han reemplazado a los héroes en los espectáculos infantiles, Las Aventuras del Baron Munchausen constituyen una excelente oportunidad para mostrar a nuestros hijos que la humanidad vivida en plenitud puede ser más apasionante que la tecnología.



Un simpático personaje en realización colorida y espectacular

"EL MENSAJE SOY YO"

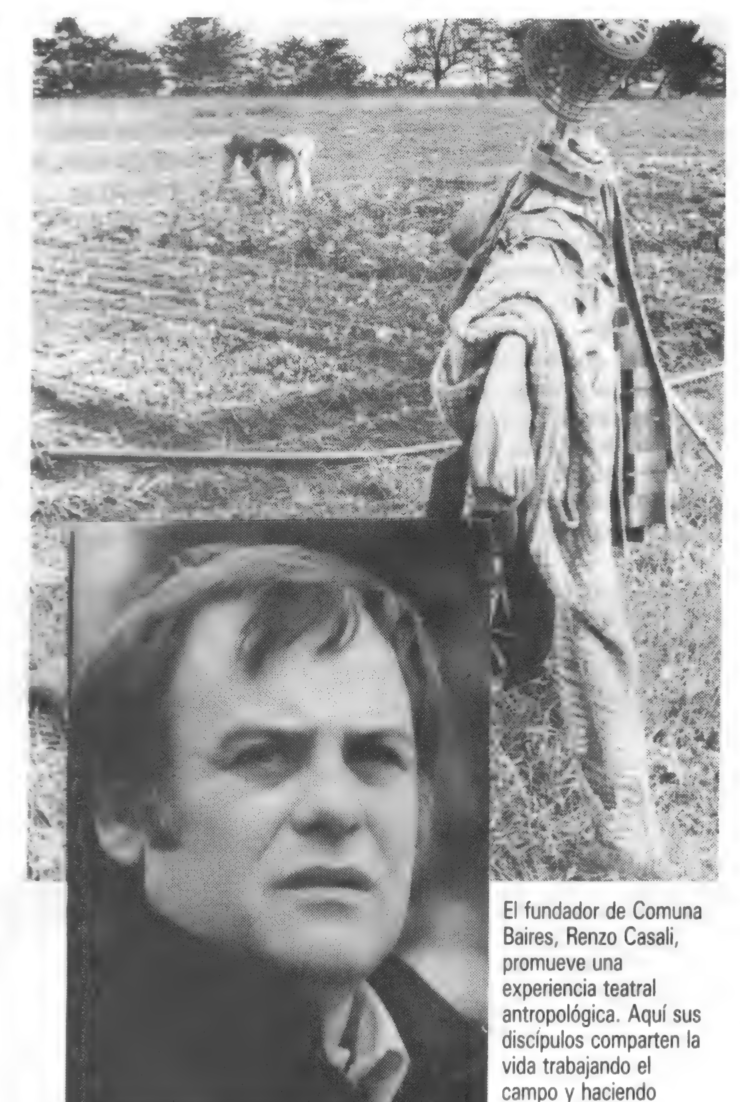
Los veinte años de Comuna Baires encuentran a sus seguidores sin la sala de San Telmo y con una nueva en Milán. Habla Renzo Casali, el "alma mater" de esa experiencia.

Veinte años de historia, cinco de los cuales fueron vividos aquí entre nosotros, lleva la experiencia de Renzo Casali y su grupo de discípulos en Comuna Baires. La búsqueda de la transformación en cultura de una intuición —la del teatro como un hecho antropológico— hizo surgir en el mundo treinta y ocho grupos "diferentes a mí" dice Casali durante su visita al país para elegir la obra teatral que galardonará con el premio API (Actor's Playhouse International).

En el mes de marzo del próximo año, será la tercera vez que una obra argentina sea llevada al escenario del Instituto de Antropología de Milán formando parte de la cuarta muestra "Wiwa Argentina", organizada por la gente de Comuna Baires.

Luego de diez años de solicitarlo por las vías burocráticas y tras 38 días de huelga de hambre, el año pasado, Renzo Casali logró que el gobierno italiano le diera la razón en cuanto al papel del Estado en la cultura. Pedía una sala y la mantención de los gastos y "el resto —la producción por ejemplo— que quede en nuestras manos y en las de la sociedad, porque si tenemos un significado para la gente ella buscará la forma de que permanezcamos". La sala, finalmente cedida por el gobierno, está ubicada en un hermoso barrio de Milán y se abrirá en el mes de octubre próximo.

Unas puertas se abren en Milán y otras se cierran en Buenos Aires. Son las del teatro que desde 1987 la Comuna tenía aquí en San Telmo. Problemas económicos hicieron imposible que la sala permaneciera abierta desde el mes de diciembre pasado. "Sin ayuda de nadie no podíamos seguir como hasta entonces", explica Renzo. "El 90% de nuestras energías las invertíamos en desarrollar oficios extras para sobrevivir sin contaminar el hecho antropológico y evitar caer en la construcción de algo para vender a mejor precio y sólo un 10% a la creatividad".



El fundador de Comuna Baires, Renzo Casali, promueve una experiencia teatral antropológica. Aquí sus discípulos comparten la vida trabajando el campo y haciendo teatro

Un puente entre Norte y Sur quieren seguir siendo a través de Wilaldea, la granja en la que una docena de italianos —en su mayoría— vive en comunidad trabajando el campo en la localidad de Cañuelas (a 60 km de Bs. As.) y estudiando esto de "privilegiar al hombre disminuyendo el tiempo para dar lugar a la creatividad".

En contraposición "al teatro medieval o burgués en el que se cuenta una historia y en lugar de ser se explica cómo somos", el teatro antropológico por el que se juega Renzo propone un encuentro con la otra persona, "que luego se transforma en encuentro con la verdad", y un presentarse uno mismo (y no representar una situación).

Ideas que fueron fruto de las distintas etapas en la historia del "alma mater" de la Comuna y de ésta como organización —y que bien se reflejan en el libro de Giorgio Morale "Comuna Baires, Historia de veinte años de teatro—. "Fue muy duro en los primeros años porque se trató de interpretar lo que decíamos, de ver donde estaba el mensaje. ¡El mensaje soy yo!. Yo no comunico algo para otro sino para mí, yo dono a los otros mis propias contradicciones", dice Casali quien recuerda la crisis que el grupo vivió en el 76/77 "cuando dejamos caer nuestras ideologías y nos propusimos encaminarnos hacia la verdad —por ella entiende la encarnación de una intuición, "Vivir siendo actores y no espectadores".

En esa época "asumí la responsabilidad de organizar seminarios porque descubrí que podía decir algo. De pronto me encontré siendo referente de los demás y tomé conciencia de la relación de maestre entre quienes me rodeaban y yo".

Fueron cientos los que se acercaron a conocerlo y muy pocos los que se quedaron. "Cuando se está continuamente rompiendo esquemas no es fácil recibir caricias", dice Casali y explica que hay 38 grupos en el mundo que, a partir de una experiencia común han producido fenómenos diferentes. "Los que ahora están conmigo (alrededor de 20 personas) son todos fundadores de algo". "Me da placer darme cuenta de que no he criado hijos", dice alguien a quien no le interesa la respuesta cuantitativa de algo que tampoco reconoce como propuesta sino como experiencia de búsqueda personal.

Silvina Premat

LA PASION QUE NO MUERE

El Campeonato de Fútbol de Primera División está en marcha. Con pocas figuras rutilantes pero con las mismas expectativas de otros años.

Si bien el deporte y las finanzas no deberían guardar una estrecha relación entre sí, sobran ocasiones en que el superprofesionalismo de hoy en día se conjuga con las obligadas carencias de este presente nacional, dando como resultado un panorama, por cierto, bastante desolador.

Lejos de ser esto un juego de palabras, a decir verdad este campeonato de Primera División que recién se ha iniciado surge pobre de estrellas y necesitado de casi todo. Es que el duro golpe que significa, para nuestros ya mediocres espectáculos, el éxodo de jugadores al exterior (entiéndase Italia, Suiza, Israel, Francia, Turquía y algún otro lugar con más dólares que nosotros) va a ser muy duro de asimilar. No obstante, y para ensanchar aún más la herida, el precio de las entradas escaló más allá de los mil australes, con lo que las posibilidades de los espectadores se redujeron notablemente.

En medio de todos estos obstáculos, el 58º campeonato de la era profesional (el primero fue allá por 1931 y el campeón resultó Boca Jrs.) inició su largo recorrido el pasado domingo 13 de agosto. Con algunas ausencias obligadas. Con algunas sorpresas. Con algunas goleadas...

Entre los ausentes, Boca Jrs. y River Plate inscribieron sus apellidos. Los clásicos rivales se encuentran de gira por tierras extrañas y, debido a ello, la AFA los autorizó para postergar sus partidos correspondientes a las dos primeras fechas del torneo. El renovado River, el River de Merlo y Alonso, se encuentra paseando su fútbol por el Viejo Continente. Con algunos nombres nuevos en su plantel, como el caso del ex Rácing Ramón Medina Bello —"un delantero con potencia y gol" según los entendidos— con el rótulo de candidato que reedita año a año. Por su parte el cuadro xeneize, ahora bajo la conducción técnica de Carlos Aimar, anda de gira por las orientales comarcas del Japón buscando encontrar su mejor nivel y, bienvenido sea, tratando de recolectar unos cuantos dólares para sus casi siempre alicaídas arcas. Arcas que, a pesar de todo, le permitieron hacerse de un par de destacados como ser Blas Giunta, José Daniel Ponce y el ex Platense y Español Julio César Gaona.

Pero no sólo de Boca y River se alimenta nuestro fútbol. El resto de los equipos, con menos prerrogativas que los anteriores, debió comenzar su participación en el torneo como el calendario y don Julio Grondona lo mandan.

Entre los que se quedaron por nuestras pampas: Independiente, el último campeón, Vélez Sarsfield y el Rácing Club asoman como los candidatos al título.

Los rojos de Avellaneda estuvieron estrenando su título por América Central, donde jugaron un par de partidos frente al Arsenal de Londres, campeón de la Liga Inglesa, y la más que inocente selección guatemalteca. Sin modificaciones trascendentales en su estructura y con la única variante de Altamirano (procedente del recién ascendido Unión de Santa Fe) por el emigrado Néstor Clausen (vendido a los terruños de Guillermo Tell por casi medio millón de dólares) los dirigidos por el ahora venerado —el poder de los resultados que le dicen...— "indio" Solari, buscarán ser, una vez más, protagonistas del campeonato.



Entre el éxodo de estrellas y el precio de las entradas, ¿hasta cuándo seguirá siendo pasión de multitudes?

Ahí nomás, a unas cuantas cuadras de distancia, el Rácing de Pedro Marchetta va a intentar ganar un campeonato que se le viene negando desde hace casi un cuarto de siglo. Muchas caras nuevas pero las mismas ganas de siempre... el "Tata" Brown (a su vuelta de España), Lanzidei, Escudero, Reynoso (un buen marcador de punta cordobés), y alguno más... Como siempre un sentimiento que va a tratar de reencontrarse con glorias pasadas y goces que, por lejanos, a veces parecen inalcanzables. Aunque para Rácing siempre hay un después. Otro que se preparó "contra todos los obstáculos" fue el siempre postergado Vélez Sarsfield. Con la dirección técnica de Alfio Basile los "charrúas" del barrio de Liniers largaron al mercado un importante número de cheques y pagarés para incorporar, entre otros, a Coloccini, Funes, Gareca y Fillol. Habrá que ver ahora si todos esos "títulos de crédito" podrán encontrar respuesta en lo que a resultados se refiere. Y para Vélez, ellos lo saben mejor que nadie, eso siempre es difícil. Vaya si lo es.

El resto del lote agrupa diferentes expectativas y potenciales, según el lugar geográfico donde nos ubiquemos.

En la Capital hay que ir hasta La Paternal para encontrar las mejores posibilidades. Argentinos Jrs., siempre con la promesa de juego atractivo, va a intentar ubicarse entre los de arriba para no perder su costumbre de las últimas temporadas. Sana costumbre, por cierto.

Boedo y Caballito, donde afincan sus esperanzas San Lorenzo y Ferro Carril Oeste, sufren de las secuelas que deja esta hiperinflación. Secuelas tangibles y, que se traducen en elencos desmantelados por las ventas y vírgenes, prácticamente, de grandes valores.

Más al norte, en Vicente López, Platense va a intentar, como siempre, zafar del descenso. Con toda la carga de dramatismo que ello supone y con la infaltable dosis de fortuna que lo acompañó en la última década.

El siempre regular Deportivo Español completa el núcleo de equipos capitalinos. Un Español al que el dinero de Ríos Seoane (su presidente) y un equilibrio envidiable ubican, casi siempre, en la mitad superior de la tabla de posiciones.

Por último, el interior ofrece una gama variada de potenciales. A la estabilidad de los elencos rosarinos (Rosario Central y New'ells Old Boys) se opone la preocupante mediocridad del fútbol cordobés. Un fútbol que ha perdido la vistosidad de otros tiempos y que tiene hoy a Instituto y Rácing de Nueva Italia, amenazados por la pérdida de la categoría.

Unión, Chaco For Ever, Estudiantes de La Plata, el Mandiyú correntino y Gimnasia cuentan con similares perspectivas, aunque sus campañas —casi con seguridad— rozarán más los sinsabores que las glorias.

Un nuevo campeonato se ha puesto en marcha. Con menos figuras rutilantes que otras veces, para muestra sobra todo lo dicho, pero con similares y repetidas expectativas a la de otros torneos. Sin los penales del año anterior —frustrante experiencia que Grondona y Cía. pusieron en funcionamiento en 1988— y con los mismos y correctos arbitrajes de siempre. Con los clásicos de antaño y alguno más que hace su debut en Primera, como el caso de Mandiyú y Chaco For Ever.

Es que la pasión sigue latiendo aunque las defensas se agoten. Siempre hay una reserva de esperanza mientras los goles le ganen a los dólares. Y, por ahora, le vienen ganando por goleada. A pesar de las tarifas. A pesar de los gobiernos. A pesar de todo.

Carlos Winston Albertoni

VIDEO POPULAR: CON VOZ Y CON VOTO

Una semblanza de la televisión alternativa brasileña que opera en las comunidades pobres del nordeste de Brasil.

Cuando se habla de producción de videos, en nuestro país se piensa directamente en videoclips o en algún tipo de documental. En Brasil la historia no era muy diferente, hasta que hace 5 años un cineasta y un periodista brasileños idearon y concretaron un proyecto de video popular para "desmitificar la TV y utilizar los mismos medios de comunicación masivos al servicio de la gente".

El cineasta Claudio Barroso fue invitado a la Argentina por el Centro de Investigación y Experimentación de Video y Cine (CIEVYC) para difundir este proyecto denominado "TV Viva" y con él estuvimos conversando.

"Siendo yo cineasta y Eduardo periodista estábamos un poco descontentos con las formas de comunicación en Brasil. Resultada un poco extraño escribir en un país donde el 80% es semianalfabeto y el 70% analfabeto; en realidad, la TV y los periódicos sirven a un poder económico.Lógico, también hay espacio para la música y la cultura pero nunca hay espacio para el pueblo. Pareciera que el pueblo no tiene opinión sobre las cosas y nosotros sabemos que sí, entonces buscamos una forma de hacer algo ágil pero con peso en la comunicación a nivel comunitario.

Pensamos entonces en la TV alternativa y así surgió 'TV Viva'. Presentamos el proyecto a varias instituciones internacionales, y finalmente una entidad holandesa lo financió y nos enviaron el dinero para comprar los equipos. Un poco autodidactas, un poco mirando los manuales para saber de qué servía cada botón y otro poco relacionándonos con gente que ya tenía más experiencia en video, fuimos aprendiendo a hacer las cosas."



Claudio Barroso: "Competir con los medios más poderosos nos exige un gran nivel de creatividad"

Hoy, una vez por mes y a través de dos unidades móviles la 'TV Viva' presenta sus programas en 24 barrios de la ciudad de Recife, Olinda y Paulista. En estas exhibiciones se convocan desde 300 hasta 1000 personas. Durante una hora la gente asiste a un programa infantil, 'para tranquilizar a los más chicos'; a un informativo, con noticias sobre la propia comunidad y experiencias que puedan ayudar a otros barrios; a un reportaje sobre un tema determinado tratado con humor; a un documental, que puede tratar tanto de temas 'tabúes' o poco divulgados como un espacio para el cuidado de la mujer o cinco minutos sobre los problemas básicos en la salud; a un trabajo de ficción y finalmente a un programa cultural.

"Con la TV comercial —continúa Claudio— las personas dejaron de estar en la calle (que era una típica costumbre brasileña), se encerraron en sus casas frente al televisor perdiendo la oportunidad del diálogo y transformando el círculo familiar en un semicírculo. Con los mismos medios de comunicación los hicimos salir de sus casas y volver a llenar las plazas. Allí se ven a sí mismos, ven planteados sus problemas e inquietudes, mostramos experiencias de soluciones frente al problema de la pobreza a través de formas cooperativas, por ejemplo. Uno de los barrios donde trabajamos mucho tiempo se formó sobre terrenos que no eran de nadie, tierra sin cultivar y sin aprovechar. Hoy es casi una ciudad y después de unirse, hacer presión e insistir consiguieron la propiedad de esas tierras que ahora trabajan."

—¿Qué les fue otorgando esta experiencia?

—Los que producimos "TV Viva" descubrimos que el país estaba peor de lo que pensábamos, nos dimos cuenta de que teníamos que estar cada vez en más sitios. A nivel de la gente, descubrieron que tienen un canal de comunicación eficiente que pueden utilizar. Hay toda una problemática social que con "TV Viva" creemos, ayudamos a encontrar soluciones, mostrando los varios caminos que pueden seguir. Después de cada exhibición los convocamos a fortalecer las asociaciones vecinales, los centros de mujeres, de niños, todas las formas de organización que hay en Brasil. Pero no les decimos lo que tienen que hacer, sobre cada tema mostramos todas las posturas, partidos políticos, sindicatos, Iglesia, el mismo gobierno. Yo no soy Cristo para determinar un camino ni tampoco un iluminado en su inteligencia para determinar lo que vamos a hacer. Los que hacemos este programa somos 25 personas que trabajamos en equipo, no es nada en 150 millones. Otros medios más poderosos por desgracia sí marcan caminos como ciertos y poder competir con ellos nos exige un gran nivel de creatividad para mantener nuestro público. No pensamos, por ahora, en variar el esquema del programa, pensamos sí en tener más "combis" con más proyectores para poder atender a más barrios.

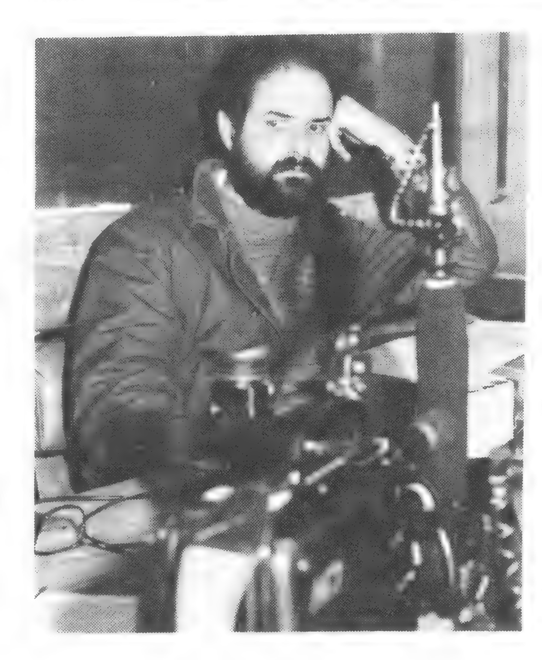
—¿Qué los llevó a asumir este trabajo?

—En Brasil hubo un

golpe militar que fue muy violento, murieron y fueron torturadas muchas personas. Eduardo y yo pertenecemos a esa generación que se crió en medio de situaciones absurdas. Entonces llega un punto en que uno tiene que asumir un trabajo participativo, un trabajo en el sentido de mejorar el país o de encontrar una forma de aliviar la situación en la que la gran mayoría vive. La forma que nosotros encontramos fue hacer una TV alternativa, abrir un canal para que hablen y nosotros llevarles las más diversas noticias e informaciones para que ellos piensen. Este año vamos a tener elecciones para presidente. Después de casi 30 años votarán juntos hombres de 42, 43 años con niños de 16, entonces hay que hacer un trabajo para que todos perciban la importancia de esta campaña.

—¿Qué ecos pensás puedan quedar aquí de esta experiencia?

—Vinimos acá para pasar la idea de nuestro trabajo, para que los videoastas o productores independientes empiecen, si es que ya no lo están haciendo, a hacer un trabajo dándole la oportunidad al pueblo de hablar y expresar su opinión, ya que tiene opinión sobre todo, todo, no son mesas que no piensan. Esta experiencia la llevamos a Perú, Bolivia, Ecuador, porque creemos que puede ayudar para que tomemos conciencia de lo que pasa en cada país. En toda América latina hay hambre, exceso de poder, hay campesinos, indígenas, negros y blancos.



Jorge La Ferla: "Hasta ahora no hay nada que promueva la difusión de este tipo de video"

Desde el punto de vista de Jorge La Ferla, coordinador de la presentación de "TV Viva" en Argentina, esta última pregunta nos abre el panorama argentino.

"Lo de 'TV Viva' en América es insólito más que nada por el sistema de difusión, el video en las plazas rompe con la tradición del video en el living de la casa. También es inédito el nivel de calidad y trabajo que hay en la programación. Porque la concepción que hay acá es que para hacer video popular hay que salir a la calle así nomás y hacer cualquier cosa, después se muestra, lo importante es estar en la calle. Así es como se ven trabajos que son realmente horrorosos. O, en canales de TV, encontramos la paradoja que los pocos que se meten en las villas y dejan hablar a la gente son amarillistas, sensacionalistas. En todas las bienales de video que se han hecho el año pasado es muy raro ver un video donde la gente habla. Entonces, parece un chiste, obviamente esos canales serán amarillistas pero hay una vehiculización de la palabra que en otros medios no existe."

—¿Se conocen experiencias de video popular acá?

—Hay un trabajo que recién se está empezando; cuando Claudio me pidió algo de video popular para llevar a Olinda tuve que pensar bastante; realmente no había muchas cosas que entraran dentro de esas características, hay bastante video acá pero en otras corrientes. Además no es muy promovido. En una presentación que se hizo de video popular a la que concurrieron diversas personalidades y funcionarios, éstos manifestaron muy buenas intenciones pero, de hecho, hasta ahora no hay nada que promueva, sino la producción, la difusión de este tipo de video. Hay muchos trabajos interesantes pero la TV está cerrada a todo lo que sea producción independiente. A ese nivel pienso que no va a existir nada. En cambio, creo que fuera de los medios masivos de comunicación va a haber gente, como siempre ocurre en la Argentina, que con muy poca plata y a pulmón hace cosas. Y por suerte esa gente existe.

Mariana G. Janún

A G E N D A

Del jueves 24 al miércoles 30 de agosto de 1989.

BECAS

Avances en medicina. La Enciclopedia Británica y la Fundación Banco de Boston llaman a concurso a profesionales argentinos sobre el tema "Avances en medicina". Informes en Av. Roque S. Peña 567, 8º piso, Tel. 34-8801/09, int. 2362 y 2920, o en Av. de Mayo 666, 6º piso, Tel. 30-4179/31-3885, Buenos Aires.

Para graduados. Becas de investigación, iniciación y perfeccionamiento ofrece la Universidad de Buenos Aires. A los interesados rogamos dirigirse al área de investigación de cada Facultad, Plan de Ciencia y Tecnología.



Posgrado. Suiza ofrece becas de posgrado, destinadas para investigación en los Estados Unidos, Canadá, España, Italia, Nueva Zelanda y Japón. Mayores informes en la revista Guía Mundial de Becas, Azcuénaga 1420, planta baja, Tel. 825-6451.

Para arquitectos. El Centro Regional de Estudios de Posgrado del Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires, Distrito V, calle 30 Nº 564 (6000) Mercedes, Tel. 0324-200691, o en Uruguay 840, Capital, Tel. 41-1069 y 42-9280, tiene abierto su registro de becas para arquitectos.

MUESTRAS

Murales hoy. Organizada por el Centro Argentino de Arte Cerámico, en el Paseo de la Recoleta, Sala 12, Junín 1930. Los domingos de 15 a 19 los visitantes podrán hacer cerámicas junto con los expositores.

Quinta Muestra de Decoradores. A beneficio de la Fundación Oftalmológica Argentina, en Casa FOA, Aguado 2890, de domingo a jueves de 11 a 22, viernes y sábados de 11 a 23.

Retrospectiva. De Cesáreo Bernaldo de Quirós, en Galería Zurbarán, Cerrito 1522, hasta el 5 de setiembre, de lunes a viernes de 10,30 a 21, sábados de 10,30 a 13.

Gallegos, somos nos. Arte y cultura de la Galicia de los '80, pintura, escultura, fotografía, video, rock. Patrocinada por el Instituto de Cooperación Iberoamericana (ICI), Florida 943, Tel. 312-5850/3214, y en Salas Nacionales de Exposición, Posadas 1725, Buenos Aires.



New York, New York. Pinturas de Robert Birmelin, en Jorge Mara, Av. Alvear 1712, de lunes a viernes de 10,30 a 13 y de 16 a 21, sábados de 10,30 a 13, hasta el 5 de setiembre.

CURSOS

Grandes mujeres en la evangelización. El miércoles 30 de agosto culmina este ciclo organizado por la Fundación Arché, con una disertación sobre María Antonia de Paz y Figueroa, a cargo de la Hna. Hilda Ledesma, en Rodríguez Peña 778, a las 19,30.

Master en doctrina social de la Iglesia. Organizado por la Fundación CIAS, martes y jueves a las 19, en O'Higgins 1331, Tel. 783-8300/6597. Una nueva presentación de la teología moral a cargo de destacados especialistas en ciencias sociales.

La dignidad y la vocación de la mujer. Curso basado en las directivas pontificias. Organiza la Academia de Medicina de Maestras y Profesoras, el sábado 26 de agosto y los dos primeros sábados de setiembre, en la Abadía de San Benito, Villanueva 929, Tel. 812-7221.

Los dos Congresos. El de los Estados Unidos y el de la Argentina. Ciclo organizado por la Asociación Argentina de Estudios Parlamentarios y el Centro Lincoln, los miércoles a las 19 en Florida 935, con brillantes expositores.

Capacitación bancaria. Preparación para profesionales, en Av. Córdoba 2962, piso 1º "H", Capital Federal, Tel. 962-4899.

Contracepción y continencia. El Centro de Investigaciones en Etica Bio-Médica organiza un cursillo sobre "Diferencia Moral entre contracepción y continencia periódica" que dictará el R. P. Roberto Juan Yannuzzi. Será el 22 y 29 de agosto de 20 a 22. Inscripción en Callao 1016, 8º "B" personalmente o al Tel.: 41-0995 de 10 a 18.

A G E N D A

Del jueves 24 al miércoles 30 de agosto de 1989.

VIDEO-CABLE



Fuga a la medianoche. Las aventuras de un detective y un especial ladrón, con Robert De Niro y Charles Grodin, filme editado en video bajo el título de Midnight Run.

Aprenda magia con Charly Brown. Una producción nacional con la explicación de algunos trucos y escamoteos para divertir a la familia. Sobre idea de Charly Brown.

Un día en las carreras. Clásico de los humoristas Hermanos Marx, dirigidos por Sam Wood, editado por Video Editora República (VER). También "El fantasma de la ópera", versión de Arthur Lubin.

Sin aliento. Lo mejor de Godard, uno de los clásicos del cine moderno. Video Editora República, en blanco y negro, francés.

FOTOGRAFIA

"Jawaharlal Nehru, su vida y su tiempo", fotografías, en Salas Nacionales de Exposición, Posadas 1725. Organizan Secretaría de Cultura de la Nación y Centro de Estudios sobre la India moderna.

150 años del daguerrotipo. El Fotoclub Buenos Aires celebra este aniversario todos los viernes de agosto a las 19,30 con actividades alusivas, coordinadas por Eduardo J. Gavazzi. En San José 181, Capital.

Dos expositores. En la Galería Afga Gevaert, Venezuela 4269, Buenos Aires, obras de Pedro Borci y Carolina Elkin.

"La República de China". Muestra sobre Taiwan, con auspicio de la Asociación Argentino China de Relaciones Culturales y Económicas, con obras del artista guatemalteco Diego Molina, en la Bolsa de Comercio, 25 de Mayo 359, Buenos Aires.

Villa de Medinas: una ventana al pasado. Obras de Efraín David y de Alfredo Franco, en el Centro Cultural Las Malvinas, Florida 753.

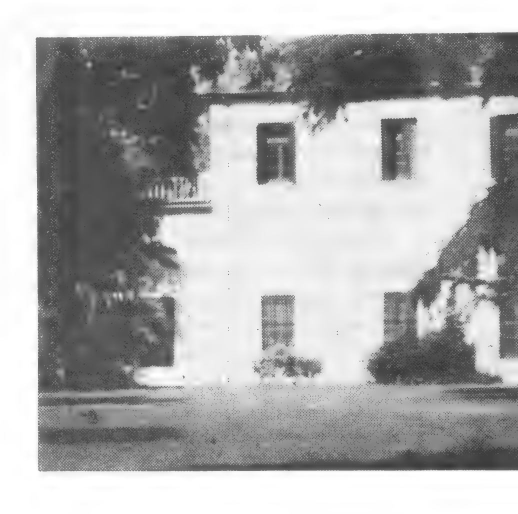
TURISMO

Planes promocionales. Para visitar las Cataratas del Iguazú aprovechando la época no estacional. Informes en la Casa de Misiones, Santa Fe 900, Buenos Aires.

Paseo en Lancha. Desde el muelle de Shopping Sur, en Avellaneda. Visita al primitivo puerto de Buenos Aires, Vuelta de Rocha, corbeta Uruguay, boca del Riachuelo, dársena Sur. Una hora y cuarto, de lunes a viernes a las 16 y sábados y domingos durante todo el día, a partir de las 11.

Excursión a Martín García. Organiza la municipalidad de Tigre, a precios promocionales sin almuerzo incluido para jubilados y estudiantes. Dirigirse por carta a Lavalle y Ricardo Fernández, código postal 1648 Tigre, Tel. 749-2429/5748.

Luján. Cerca de Buenos Aires, para un día maravilloso, visitando el santuario, el Complejo Museográfico y pasear a la orilla del río, bajo la añosa arboleda. Desde Plaza Miserere (Once), micros y ferrocarril, con trasbordo en Moreno o rápidos.





VOLVER A SER JOVEN

Una metodología que promueve la revitalización de quienes cruzan el umbral de la tercera edad. Cuando los años pasan, siempre hay oportunidades para volver a ser jóvenes.

El ser humano tiene un período en el cual experimenta la necesidad de hacerse una revitalización , sintetizaba a este medio la doctora Marcela Brando, directora del centro médico que lleva su nombre, entidad pionera en el tratamiento preventivo de la vejez.

Desde hace aproximadamente dos décadas, y basados en las armas que para esta labor aplicaba la doctora Ana Aslan de Rumania, el equipo del instituto Brando continúa aplicando una metodología que no tiene precedentes en el país. Por cierto muchos son los médicos que desde sus consultorios se atreven a dar recetas caseras a los "achaques" del paso de los años, pero —como señala la gente que se ha acercado al tratamiento—, los resultados son distintos, y hay que salvar las distancias.

Los pacientes de la doctora Brando, en su mayoría con 40 años de edad, acuden a la prevención gerontológica después de realizarse un chequeo médico, y en el caso de que se detecten anormalidades no podrían continuar con la iniciativa.

Dentro de la medicina que hoy se encuentran aplicando, tratamiento de procaína potencializada, terapia celular liofilizada y lavado arterial, esta última se ha venido desarrollando con algunas innovaciones en el terreno científico que merecen destacarse. "El lavado arterial es una actividad química que realizan algunos productos en el torrente sanguíneo", explicaba a *Esquiú* el doctor Brando, hijo de la promotora de la receta Aslan". Una de las metas es optimizar la circulación sanguínea,


Marcela Brando

periférica central, para prevenir la arterosclerosis. Con el tiempo, los depósitos de calcio y colesterol producen un desbalance químico en el organismo, y el lavaje arterial es el instrumento óptimo para salir de este problema". Como señalaba el doctor Brando, la utilización de un producto químico termina por desprender las "ateromas", o moléculas de calcio del torrente circulatorio. Este tratamiento no se corrige solo sino también con una dieta preventiva", sentenció.

Junto a la terapia celular y la utilización de varios productos biológicos que se combinan en diferentes tratamientos, el instituto Brando comenzó a trabajar también contra los depresivos. Una enfermedad crónica del mundo actual. Los médicos de la entidad atribuyen su origen a "la falta de comunicación galopante", entre otras cosas, porque "la gente está muy ensimismada —añade el especialista consultado— y procura desconectarse de esta realidad que se torna para ellos asfixiante. Son los mismos que lloran o que están en la cama todo el día, los que empiezan a desarrollar una especie de autismo".

La resolución de este problema podría situarse en dos ítems distintos, de acuerdo a la información suministrada por el equipo consultado. "Se trata de aportar al organismo algunos oligoelementos —aminoácidos, minerales— que ayudan a restablecer las mejores uniones en función de vitaminas proteicas". "Esto provoca —continuaba— que la depresión endógena vaya resolviéndose desde el punto de vista orgánico. Por eso es un proceso inducido desde el organismo hacia la psiquis, y sería un poco lo contrario de lo que haría cualquier psiquiatra".

Estas entre otras medidas, como también la del tratamiento del control del dolor —que no se aplica a pacientes terminales— van corroborando una tarea que la doctora Brando aplica con mucha amabilidad, corroborando su eslogan "Se siente cansado, falto de memoria, sin voluntad de emprender cosas nuevas, revitalice su organismo, dé vida a sus años". "Prolongamos la vida del modo más útil posible".

V.P.

LIBROS QUE NO MUERDEN



El crecimiento abrupto de una editorial española y la forma en que prosperó en el mercado. Una inquietud que supo ser interpretada y un futuro con gran estabilidad.

La afirmación de que los tiempos de crisis no suelen ser tan malos, porque criba a la gente más capaz, no es por cierto una frase irrisoria. Los argentinos que saben estar al pie del cañón en tiempos de estrechez y que prodigan genialidades en medio de las más angustiosas penurias, son muchos. Porque oportunidades de hacer cosas buenas hay siempre, y la posibilidad se presenta en todas las áreas de la actividad humana.

El negocio editorial, que no sólo afronta una merma económica sino también de contenidos (Ver *Esquiú* Nº 1526 "Entre la cultura y la ideologización), es uno de los ámbitos en los que este arte puede encontrar un desarrollo.

Quinto Centenario, una distribuidora y actual editora de los más variados textos españoles, está dando grandes sorpresas en el mercado nacional y con sólo tres años de existencia en el país, ha conseguido ser la primera en ventas, de acuerdo al informe que suministró la Cámara Española del Libro.

Frente a la caída que numerosas editoriales extranjeras han experimentado, en lo que respecta a la venta que llegan a tener sus productos, este hecho mereció nuestra observación. Un análisis de su metodología de trabajo y de la clase de material que distribuyen, nos da la pauta de estar delante de un fenómeno comercial verdaderamente serio y formativo.

Quinto Centenario

comenzó a trabajar en el país, poco antes de la llegada del papa Juan Pablo II, con el lanzamiento de varios fascículos en los que se narraba su historia. Después comenzó a introducir en el mercado el material de tres editoriales españolas: Rialp, Palabra y Magisterio español que, con un contenido espiritual de primer nivel, logró su expansión en todo el territorio. Una de las razones por las cuales se optó traer textos de esta connotación radica en las estadísticas que Rafael D'Angelo, gerente de esta empresa, supo manejar cuando todavía recababa experiencia en la editorial Claretiana. Como señaló a *Esquiú* a lo largo de una entrevista, el material español importando al país, bajó un 76 por ciento en las ventas entre los años '80 y '87. De todo ese bagaje de libros, casi un 50 por ciento era material de espiritualidad, cuya ausencia se hizo notoria.

A la luz de estas cifras, la editorial decidió potencializar esta especialidad del mercado y cubrir una demanda, por cierto bastante exigente. "El público está cambiando, y los catequistas exigen mayor contenido en los libros de doctrina católica. Pienso que el joven medio ya se cansó de cierto folklore, de libros sin contenidos, muy suaves y de páginas que no dicen nada", explicaba a este medio el responsable de Quinto Centenario.

"Por eso se le empezó a dar más importancia al tema religioso, y como hay sociedades en América que trabajan con estos mismos fondos, ya que también son representantes de esta editorial, empezamos a editar libros para distribuirlos a más bajo costo", agregó D'Angelo. Es el caso del catecismo "Fe y Vida", de origen español, que nuevamente 'americanizado' se comenzó a imprimir en Colombia. Por otra parte acaban de llegar al país algunos libros de educación y entre seis y ocho pedagogías fundamentales de Víctor García Hoz, que ya está teniendo excelente respuesta en el mercado.

A las editoriales mencionadas se suman otras doce que, aunque tienen menor movimiento, también pertenecen a la esfera de Quinto Centenario. Es el caso de Eunsa, Castel, Arcaduz y otras, que recrean biografías de santos, que traen recetas de cocinas, o novelas juveniles de todo tipo y de sana lectura.

Los mayores compradores de esta editorial se encuentran en el interior del país. Las promociones de determinados libros, en las provincias de San Juan, Mendoza, Salta, en la ciudad de Punta Alta, han suscitado una cantidad de compradores mucho más elevada que los de la provincia de Buenos Aires. Desde Santiago del Estero, según nos informaron, han pedido a las autoridades de la institución no sólo el envío de determinada bibliografía, sino también un cronograma con ciclos de charlas de formación doctrinal. "La necesidad de la gente es muy concreta. Se acabó el verso", sentencia D'Angelo.

Y sabiendo interpretar este común interés del público, Quinto Centenario sale adelante, "adaptándose a la velocidad de los cambios vendiendo con calidad, y ganando mucho dinero sin necesidad de dar porquerías", finalizó.

SALESIANOS SE QUEJAN

Un amigo me mostró un ejemplar de la revista "*Esquiú*" con fecha del 11 de julio recién pasado. Allí había una nota con el título "Yo te saludo María, otra vez en el tapete".

Como yo soy la persona allí aludida deseo aclararle lo siguiente. El Director del centro de cine que exhibió el filme quiso anunciar previa y públicamente la película, pero los medios de difusión se negaron a hacerlo... tal vez por ese residuo de autocensura que tan prolijamente nos hizo interiorizar la dictadura. Así que es falsa la interpretación del articulista que alude al secretismo del evento.

En segundo lugar me parece que si el Papa dijo la frase que la nota reporta, se supone que él vio la película y por eso opinó al respecto, como se hace cuando alguien lee una novela, un texto científico o un programa de televisión. Pero entonces, ¿si el Papa vio la película, por qué no puede mirarla también otro cristiano adulto?

Pero si el Papa no la vio significa que otros le informaron. En la Iglesia católica existe un organismo dedicado precisamente a dar una opinión cristiana sobre el cine, es la Organización Católica Internacional del Cine. Pues bien, ese organismo participó con sus expertos al festival de Berlín donde se exhibió por primera vez el filme de Goddard. El comunicado dado por la "Ocic" el 7 de marzo de 1985 dice textualmente: "Con gran respeto Goddard intenta una aproximación a esas cosas inexplicables que son la vida y el amor, uniendo sensualidad y pureza, física y metafísica. El Jurado, pues, invita a ver este filme sin prejuicios".

Le advierto que en ese jurado de la Ocic había en esa ocasión también obispos. De modo que, ya su sola presencia nos dice que la opinión sobre el filme no puede ser tan tajante y unilateral como la que ha dado un grupo de cristianos.

Me extraña que el Papa no haya consultado al organismo creado para atender tales asuntos. Pero, es de conocimiento público que hubo en Roma grupos de presión que distorsionan las cosas intencionalmente, porque desean una *Iglesia no pluralista*, sino sólo según un molde único, donde todos opinen igual, aun en argumentos discutibles, como la interpretación de una película.

La publicación de esa nota en su revista creo que desdice de la seriedad periodística y revela una mala conciencia... No digo que Usted u otros de sus periodistas deban pensar como yo, sino simplemente que sean honrados. No me molesta tampoco que sean reaccionarios o fundamentalistas, esas, al fin y al cabo son divergencias ideológicas; lo que apena en la Iglesia de Dios es que nos escandalicemos farisaicamente, es decir, no porque nos interesa la pureza de la fe, sino "otra cosa"... y en este juego lo de "Comunión y liberación" son maestros.

P. Victorino Zecchetto
Capital

De mi mayor consideración:

En el número 1524 de la revista *Esquiú* (11/7/89), en la sección "Periscopio" hay un comentario sobre el P. Victorino Zecchetto y la película "Yo te saludo, María" de Goddard, que motiva esta carta.

1. ES LAMENTABLE la falta de nivel periodístico, que basa su comentario en lo publicado por terceros, en este caso por La Nación y la carta de lectores del Sr. Cosme Beccar Varela. Ambas publicaciones actuaron de oídas y fuera de contexto. Igual que ustedes.

2. ES LAMENTABLE, la carencia total de actitud evangélica, sobre todo en una revista de orientación o pensamiento "cristiano": ni intentaron hablar directamente con el interesado a quien critican, ni con su Superior, ni con la Congregación Salesiana ni con su Editorial, sobre quienes "ironizan" o al menos así lo entienden los lectores que nos han preguntado.

3. ES LAMENTABLE la falta de tino y la abundancia de superficialidad al analizar el hecho... ¿Qué mejor que una entidad laica que quiere analizar un filme como ése, que llame a un sacerdote que pueda con conocimiento y capacidad aportar su opinión doctrinal y su lectura "profesional" al mismo? "¿Uds. hubieran preferido

NUEVA EDITORIAL S.A.
y la revista
ESQUIU
tienen sus oficinas en
Moreno 490 piso 11
Capital Federal
Por carta a
Casilla de Correo 121
Sucursal 23 (1423)
Capital Federal

UNA ULTIMA PALABRA...

que llamaran a un marxista o a un enemigo de la Iglesia...?

4. ES LAMENTABLE que diga el articulista que el P. Zecchetto "se presenta como un experto en comunicación social", desconociendo a la persona e ignorando que su preparación y capacidad lo llevaron a ocupar el cargo de vicepresidente Latinoamericano de UNDA (organización eclesial-vaticana para la Radio y la TV) y que en la actualidad es profesor en numerosos centros de estudio de diversas diócesis del país y del exterior.

5. ES LAMENTABLE que Uds. saquen a la luz pública este episodio circunstancial luego de CUATRO meses de sucedido (17/3/89)... en que tuvieron más que oportunidad para haberlo clarificado personalmente, como en su momento lo hizo la misma autoridad eclesiástica.

6. ES LAMENTABLE TAMBIEN, POR PARTE DE LA Revista, la falta de conocimiento de análisis cinematográfico, al referirse a esa película de Goddard, solamente con esas expresiones. Vean un poco los comentarios pasados en medios especializados, las opiniones de la OCIC, y sobre todo vean desprejuiciadamente la película...

7. ES LAMENTABLE que también se vuelva a tratar el tema de nuestro libro HOJA DE RUTA 5, con tan poca oportunidad, luego de casi DOS AÑOS y de haber el suscripto conversado y aclarado personalmente con el Sr. Cardenal y sus 5 Vicarios, y también con el Card. Primatesta y Mons. Sueldo durante la Permanente de diciembre de 1987 nuestra postura y actitud para "re-elaborarlo"...

Por todo esto, NOS DUELE, como salesianos y como cristianos, la facilidad con que nos herimos y con que escandalizamos al Pueblo de Dios, creando suspicacias, animando divisiones y aumentando la confusión. Y más en estos momentos claves que vive el país y frente a la necesidad de buscar y construir juntos "en comunión y liberación". El mencionado artículo es destructivo más que esperanzador, y por eso, nos parece, poco cristiano y para nada informativo o aclaratorio.

P. Rafael Mañas, SDB
Director
Ediciones Don Bosco
Capital

Acerca de la participación del P. Zecchetto al debate sobre una película:

En el mes de marzo el P. Victorino Zecchetto fue invitado a dirigir un debate sobre la película "Yo te saludo María" en un Instituto de formación cinematográfica de la Capital.

En el debate participaron los espectadores que plantearon diversas preguntas sobre el contenido de la película. A algunos hubo que hacerles aclaraciones de tipo teológico en torno de cómo la Iglesia entiende ciertas realidades de fe, como por ejemplo, el lugar de María en la redención de Cristo, el sentido de su virginidad y el modo cómo la película encara esos problemas.

En ningún momento el P. Zecchetto negó la virginidad de María; al contrario, afirmó el puesto importante de la Virgen "como nueva Eva" que fue fiel a Dios junto a su Hijo Jesús; destacó también el concepto limitado y poco bíblico que tiene de Dios la película. No lo presenta como un Dios bondadoso y respetuoso de la libertad humana, sino autoritario y duro. En síntesis, el P. Zecchetto participó del debate con el propósito de ayudar a entablar un diálogo sereno entre la cultura contemporánea (expresada en este caso a través del cine) y el pensamiento cristiano.

Nuestra Oficina de Prensa ofrece esta comunicación para rectificar la información errada que se difundió en algunos medios locales.

Institución Salesiana
Oficina de Prensa

El padre Victorino Zecchetto y el director de las "Ediciones Don Bosco Argentina" deploran el modo en que *Esquiú* se ha referido a la participación del primero en un debate organizado por el "Centro de Investigación y Experimentación en Video y Cine" sobre el filme de Goddard "Yo te saludo María". Más cautamente, el comunicado de la Secretaría de Prensa de la Institución Salesiana nos hace saber que en el curso de dicho debate el padre Zechetto "destacó también el concepto limitado y poco bíblico que tiene de Dios la película". ¡Bien! del texto de las cartas los lectores de *Esquiú* pueden formarse oportunamente su visión. El pluralismo realmente no nos asusta y en verdad el concepto que de él tenemos es bastante más amplio que aquel de tanto tardo-progresismo católico que inevitablemente, allí donde detenta influencia y poder, se resuelve siempre en un airado totalitarismo teológico. Pero esta consideración no atañe a la Institución Salesiana que bien conocemos y de cuya generosa obra somos humildes testigos.

Pero el padre Zecchetto y con él el padre Mañas demuestran muy escaso conocimiento de *Esquiú* y de Comunión y Liberación cuando creen (o quieren hacer creer) que son los jefes de fila de una suerte de cruzada moralizadora internacional. Ni el primero ni menos aún el segundo, han conducido campaña alguna para exigir la censura pública del filme de Goddard. Varios obispos, en Europa y en otros países del mundo, han intervenido para desaconsejar a sus propios fieles ver la película. Han ejercitado su derecho de pastores. Diversos grupos de fieles, sintiéndose ofendidos por el contenido de aquélla, han manifestado delante de las salas cinematográficas pidiendo que las proyecciones fuesen suspendidas. Una protesta que puede ser juzgada ingenua y anacrónica pero cuya legitimidad no se puede discutir. Bien poca cosa, por lo demás, frente al abuso de poder de los medios de comunicación, siempre prestos y felices para valorizar las más excéntricas transgresiones en clave anticatólica. La "OCIC" ha dado sobre el filme el juicio que el padre Zecchetto cita en su carta. En cuanto a nosotros estamos bien lejos de creer que la mentalidad y las costumbres dominantes (incluso entre los católicos) sean modificables con este tipo de reacciones.

Es por eso que hay batallas, como las referidas a la moralidad de las costumbres y de la "cultura", que no nos apasionan.

En cuanto a la "pureza de la fe", uno se puede llenar la boca hasta el infinito, que es, por lo demás, la mejor manera de cubrir los intereses, aunque sean los de la propia imagen y el propio rol clerical e intelectual. Nosotros, con Peguy, preferimos una fe "radicada en las mayores profundidades temporales". O, para decirlo con Balthasar, "el estar de frente a la evidencia de los hechos". Que es, en definitiva, la única fe que toca, interesa y cambia al hombre concreto, con su concreta humanidad.

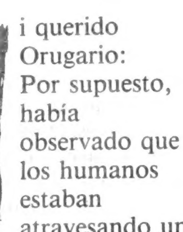
Se pregunta el padre Mañas: "¿Qué mejor que una entidad laica que quiere analizar un filme como ese, que llame a un sacerdote que pueda con su conocimiento y capacidad aportar su opinión doctrinal y su lectura 'profesional' al mismo?".

Discúlpennos. Pero confesamos nuestro escasísimo interés respecto de tantos debates a los que el católico de turno agrega su opinión, preferiblemente moral, a las opiniones de otros especialistas. La ilusión de cubrir con un barniz cristiano las opiniones de laicos, por lo demás respetables, resulta, frente a la cabal destrucción del cristianismo que se opera desde hace tiempo, un ejercicio por lo menos patético.

ESQUIU

CARTAS DEL DIABLO A SU SOBRINO

"El Tiempo", Capítulo XV, por C. S. Lewis



Mi querido Orugario:

Por supuesto, había observado que los humanos estaban atravesando un respiro en su guerra europea —¡lo que ingenuamente llaman "La Guerra"!—, y no me sorprende que haya una tregua correlativa en las inquietudes del paciente. ¿Nos conviene estimular esto, o mantenerle preocupado? Tanto el temor torturado como la estúpida confianza son estados de ánimo deseables. Nuestra elección entre ellos suscita cuestiones importantes.

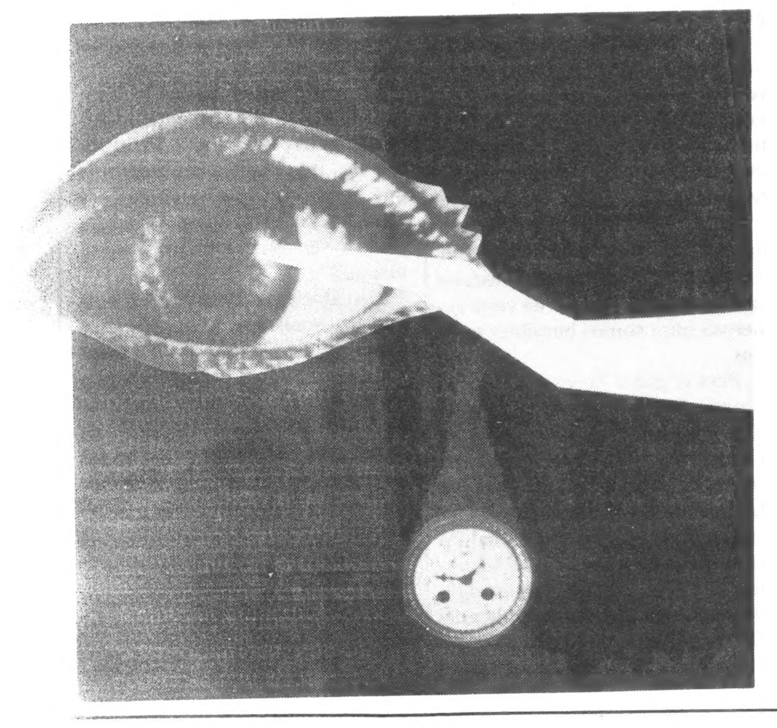
Los humanos viven en el tiempo, pero nuestro Enemigo les destina a la Eternidad. El quiere, por tanto, creo yo, que atiendan principalmente a dos cosas: a la eternidad misma y a ese punto del tiempo que llaman el presente. Porque el presente es el punto en el que el tiempo coincide con la eternidad. Del momento presente, y sólo de él, los humanos tienen una experiencia análoga a la que nuestro Enemigo tiene de la realidad como un todo; sólo en el presente la libertad y la realidad les son ofrecidas.

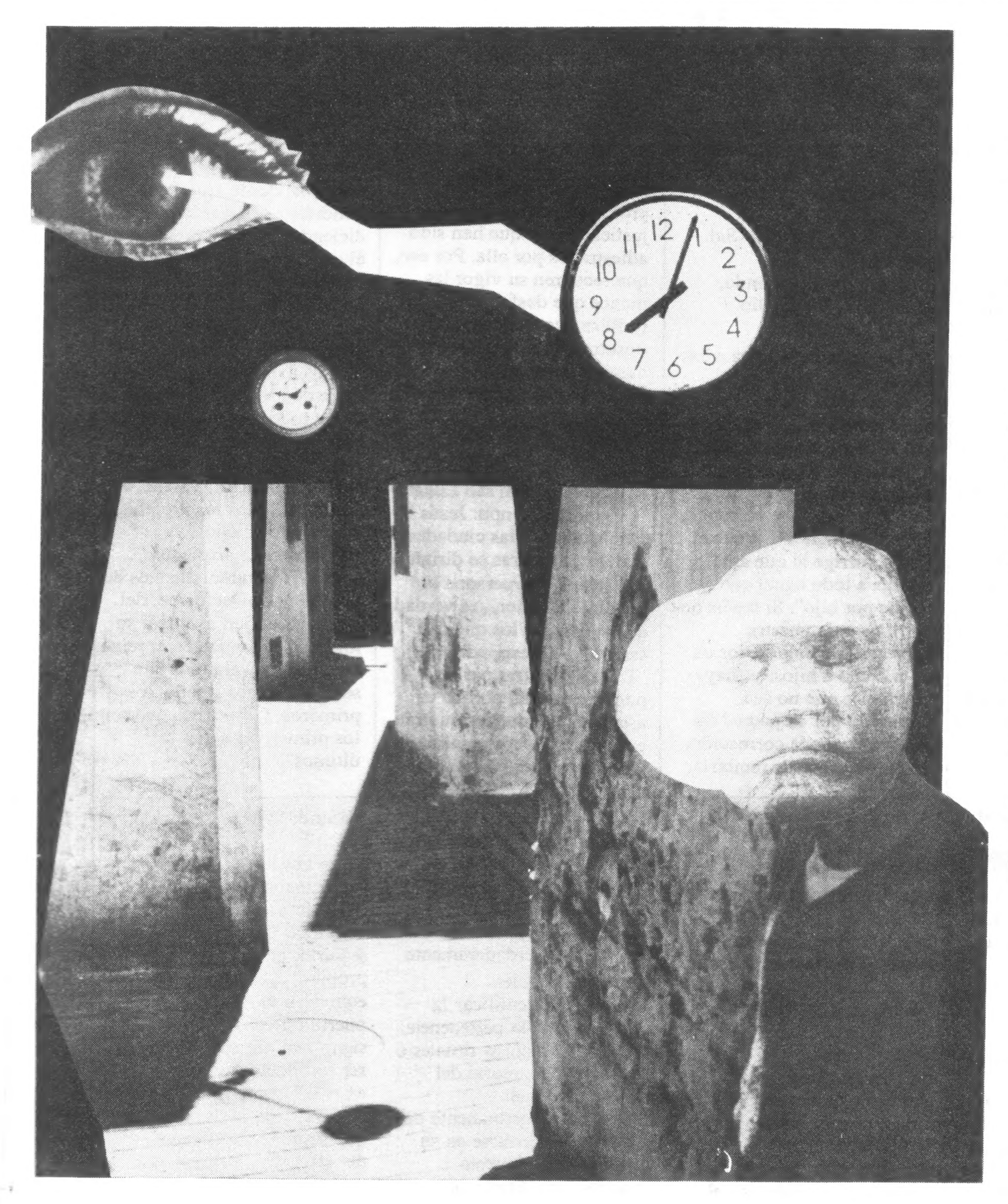
En consecuencia, El les tendría continuamente preocupados por la eternidad (lo que equivale a preocupados por El) o por el presente; o meditando acerca de su perpetua unión con, o separación de, El, o si no obedeciendo la presente voz de la conciencia, soportando la cruz presente, recibiendo la gracia presente, dando gracias por el placer presente.

Nuestra tarea consiste en alejarles de lo eterno y del presente. Con esto en mente, a veces tentamos a un humano (pongamos una viuda o un erudito) a vivir en el pasado. Pero esto tiene un valor limitado, porque tienen algunos conocimientos reales sobre el pasado, y porque el pasado tiene una naturaleza determinada, y, en eso, se parece a la eternidad. Es mucho mejor hacerles vivir en el futuro. La necesidad biológica hace que todas sus pasiones apunten ya en esa dirección, así que pensar en el futuro enciende la esperanza y el temor. Además, les es desconocido, de forma que al hacerles pensar en el futuro les hacemos pensar en cosas irreales. En una palabra, el futuro es, de todas las cosas, la *menos* parecida a la eternidad. Es la parte más completamente temporal del tiempo, porque el pasado está petrificado y ya no fluye, y el presente está totalmente iluminado por los rayos eternos. De ahí el impulso que hemos dado a esquemas mentales como la Evolución Creativa, el Humanismo Científico, o el Comunismo, que fijan los afectos del hombre en el futuro, en el corazón mismo de la temporalidad. De ahí que casi todos los vicios tengan sus raíces en el futuro. La gratitud mira al pasado y el amor al presente; el miedo, la avaricia, la lujuria y la ambición miran hacia delante. No creas que la lujuria es una excepción. Cuando llega el placer presente, el pecado (que es lo único que nos interesa) ya ha pasado. El placer es sólo la parte del proceso que lamentamos y que excluiríamos si pudiésemos hacerlo sin perder el pecado; es la parte que aporta el Enemigo, y por tanto experimentada en el presente. El pecado, que es nuestra contribución, miraba hacia delante.

Desde luego, el Enemigo quiere que los hombres piensen también en el futuro: pero sólo en la medida en que sea necesario para planear *ahora* los actos de justicia o caridad que serán probablemente su deber mañana. El deber de planear el trabajo del día siguiente es el deber de *hoy*; aunque su material está tomado prestado del futuro, el deber, como todos los deberes, está en el presente. Esto es ahora como partir una paja. El no quiere que los hombres le den al futuro sus corazones, ni que pongan en él su tesoro. Nosotros, sí. Su ideal es un hombre que, después de haber trabajado todo el día por el bien de la posteridad (si ésa es su vocación), lava su mente de todo el tema, encomienda el resultado al Cielo, y vuelve al instante a la paciencia o gratitud que exige el momento que está atravesando. Pero nosotros queremos un hombre atormentado por el futuro: hechizado por visiones de un Cielo o un Infierno inminente en la tierra —dispuesto a violar los mandamientos del Enemigo en el presente si le hacemos creer que, haciéndolo, puede alcanzar el Cielo o evitar el Infierno—, que dependen para su fe del éxito o fracaso de planes cuyo fin no vivirá para ver. Queremos toda una raza perpetuamente en busca del fin del arco iris, nunca honesta, ni gentil, ni dichosa *ahora*, sino siempre sirviéndose de todo don verdadero que se les ofrezca en el presente como de un mero combustible con el que encender el altar del futuro.

De lo que se deduce, pues, en general —si las demás condiciones permanecen constantes—, que es mejor que tu paciente esté lleno de inquietud o de esperanza (no





Escrutopo: ..."Los humanos viven en el tiempo, pero nuestro Enemigo les destina a la Eternidad. El quiere, por tanto, creo yo, que atiendan principalmente a dos cosas: a la eternidad misma y a ese punto del tiempo que llaman presente. Porque el presente es el punto en el que el tiempo coincide con la eternidad."

Ilustración: Julio Gómez

importa mucho cuál de ellas) acerca de esta guerra que el que viva en el presente. Pero la frase "vivir en el presente" es ambigua: puede describir un proceder que, en realidad, está tan pendiente del futuro como la ansiedad misma; tu hombre puede no preocuparse por el futuro, no porque le importe el presente, sino porque se ha autoconvencido de que el futuro va a ser agradable, y mientras sea ésta la verdadera causa de su tranquilidad, tal tranquilidad nos será propicia, pues no hará otra cosa que amontonar más decepciones, y por tanto más impaciencia, cuando sus infundadas esperanzas se desvanezcan. Si, por el contrario, es consciente de que le pueden esperar cosas horribles, y reza para pedir las virtudes necesarias para enfrentarse con tales horrores, y entretanto se ocupa del presente porque en éste, y sólo en éste, residen todos los deberes, toda la gracia, toda la sabiduría y todo el placer, su estado es enormemente indeseable y debe ser atacado al instante. También aquí ha hecho un buen trabajo nuestra Arma Filológica: prueba a utilizar con él la palabra "complacencia". De todas formas, lo más probable es, claro está, que no esté "viviendo en el presente" por ninguna de estas razones, sino simplemente porque está bien de salud y disfruta con su trabajo. El fenómeno sería entonces puramente natural. En cualquier caso, yo en tu lugar lo destruiría: ningún fenómeno natural está realmente de nuestra parte, y, de todas maneras, ¿por qué *habría* de ser feliz la criatura?

Tu cariñoso tío,

Escrutopo

1a. Lectura del libro del profeta Isaías.

Así habla el Señor: "Yo mismo vendré a reunir a todas las naciones y a todas las lenguas, y ellas vendrán y verán mi gloria. Yo les daré una señal, y a algunos de sus sobrevivientes los enviaré a las naciones: a Tarsis, Put, Lud, Mésec, Ros, Tubal y Javán, a las costas lejanas que no han oído hablar de mí ni han visto mi gloria. Y ellos anunciarán mi gloria a las naciones. Ellos traerán a todos vuestros hermanos, como una ofrenda al Señor, hasta mi montaña santa de Jerusalén. Los traerán en caballos, carros y literas, a lomo de mulas y en dromedarios —dice el Señor—, como los israelitas llevan la ofrenda a la casa del Señor en un recipiente puro. Y también de entre ellos tomaré sacerdotes y levitas", dice el Señor.

Salmo Responsorial (Sal. 116, 1,2)

Id por todo el mundo, anunciad el Evangelio.

2a. Lectura de la carta a los Hebreos.

Hermanos: Os habéis olvidado de la exhortación que Dios os dirige como a hijos suyos: "Hijo mío, no desprecies la corrección del Señor y, cuando te reprenda, no te desalientes. Porque el Señor corrige al que ama, y castiga a todo aquel que recibe por hijo". Si tenéis que sufrir es para vuestra corrección, porque Dios os trata como a hijos, y ¿hay algún hijo que no sea corregido por su padre? Es verdad que toda corrección, en el momento de recibirla, es motivo de tristeza y no de alegría; pero más tarde, produce frutos de paz y de justicia en los que han sido adiestrados por ella. Por eso, que recobren su vigor las manos que desfallecen y las rodillas que flaquean. Y vosotros, avanzad por un camino llano, para que el rengo no caiga, sino que se cure.

Evangelio según san Lucas.

En aquel tiempo: Jesús iba enseñando por las ciudades y pueblos, mientras se dirigía a Jerusalén. Una persona le preguntó: "Señor, ¿es verdad que son pocos los que se salvan?". El respondió: "Tratad de entrar por la puerta estrecha, porque os aseguro que muchos querrán entrar y no lo conseguirán. En cuanto el dueño de casa se levante y cierre la puerta, vosotros, desde afuera, os pondréis a golpear la puerta, diciendo: 'Señor, ábrenos'. Y él os responderá: 'No sé de dónde sois'. Entonces comenzaréis a decir: 'Hemos comido y bebido contigo, y tú enseñaste en nuestras plazas'. Pero él os dirá: 'No sé de dónde sois; ¡apartaos de mí todos los que hacéis el mal!'. Allí habrá llantos y rechinar de dientes, cuando veáis a Abraham, a Isaac, a Jacob y a todos los profetas en el reino de Dios, y vosotros seáis arrojados afuera. Y vendrán muchos de Oriente y de Occidente, del Norte y del Sur, a ocupar su lugar en el banquete del reino de Dios. Hay algunos que son los últimos y serán los primeros, y hay otros que son los primeros y serán los últimos".

Responder al corazón del hombre

Las puertas de la vida

La fisonomía del tiempo en que vivimos está dominada por una tendencia distintiva. Frente a las adversidades, los riesgos, las estrecheces o los esfuerzos que se nos imponen, por diferentes caminos, el hombre actual persigue el sueño de la *seguridad:* personal, social, elevada a régimen o instituida como sistema.

Nuestro corazón siente como un rechazo instintivo ante todo lo que pueda significar arriesgar. Tiene como un temor primitivo a lo desconocido, a lo nuevo, a lo imponderable, a lo que puede presentarse de improviso exigiendo una respuesta original, no prefabricada. ¡Qué tragedia cuando algo falla o escapa a lo calculado! Nuestra misma práctica religiosa puede quedar invadida, más o menos conscientemente, por este temor. Sin embargo, ¡eliminar el riesgo de lo imprevisible, equivaldría a eliminar de la vida también *toda* novedad! No sólo lo temido, sino también aquello que es bueno esperar.

Porque la vida, partiendo desde su nivel más rudimentario, es comunicación e intercambio. Una vida encerrada en sí misma es una vida en trance de morir.

Cristo sabe que el corazón del hombre, herido por el pecado original, quiere latir en plenitud, necesita romper su encierro. Mientras el hombre viva tiene que someterse a la tensión de la vida. La frase: "Tratad de entrar por la puerta estrecha", parece no traducir el vigor del verbo griego, empleado por Lucas, que habla literalmente, de "agonizar". Para alcanzar la plenitud de la vida —la salvación—, no es posible evitar la *dramaticidad*, la "agonía".

De ahí que Cristo evita responder directamente a la pregunta recibida ("Señor, ¿es verdad que son pocos los que se salvan?"). Porque distraería la atención de aquello que verdaderamente importa. También confundiría identificar la salvación con la pertenencia racial, las prácticas rituales o la observancia moral del pueblo de Israel.

La tentación permanente de Israel fue encerrarse en su condición de "pueblo elegido", olvidando su "misión". Lo mismo podría ocurrirnos a nosotros: contentarnos con nuestra condición de "bautizados", de conocedores de la "doctrina", de "practicantes", como si esto bastara, como si en esto consistiera el ser cristiano. Instalarnos significaría reposo; un reposo muy cercano a la muerte. Para "corrección" nuestra, para sacudirnos de nuestra comodidad, Cristo nos advierte: "No sé de dónde sois..."

El no vivía instalado, se encaminaba "resueltamente" hacia Jerusalén. La fortaleza, la prontitud en seguirlo, el renunciar a las propias seguridades equivalen para nosotros a la puerta estrecha. El único signo real que nos permitirá ser reconocidos y acogidos en el banquete final consiste en vivir toda la dramaticidad que resulta, precisamente, del esfuerzo constante por estar abiertos a El, por superar nuestras resistencias, y nuestra sectaria cerrazón.

Vivir la relación con el Acontecimiento de Cristo como una invitación constante a dejarse mover por todo lo noble y verdadero que nace de esa búsqueda, significa reconocer nuestra "misión" no consiste sino en dejarnos interpelar por las multiformes circunstancias que manifiestan cotidianamente su Presencia.

Pbro. Enrique María Serra